

Государственное бюджетное образовательное учреждение
«ОКТЯБРЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»

Номинация «Модели организации
деятельности, направленные на
развитие личности обучающихся»

Педагогический проект

**Использование разноуровневых заданий как способ развития иноязычной
коммуникативной компетенции школьников в процессе обучения иностранному
языку**

Сроки выполнения проекта: сентябрь 2017г г.- май 2018 года

Авторы проекта:
Ким А.Ф., учитель английского языка
Мокан Л.З., учитель английского языка
высшей квалификационной категории
Шарипова Л.А., учитель английского
языка
Шипицына О.А., учитель английского
языка первой квалификационной
категории

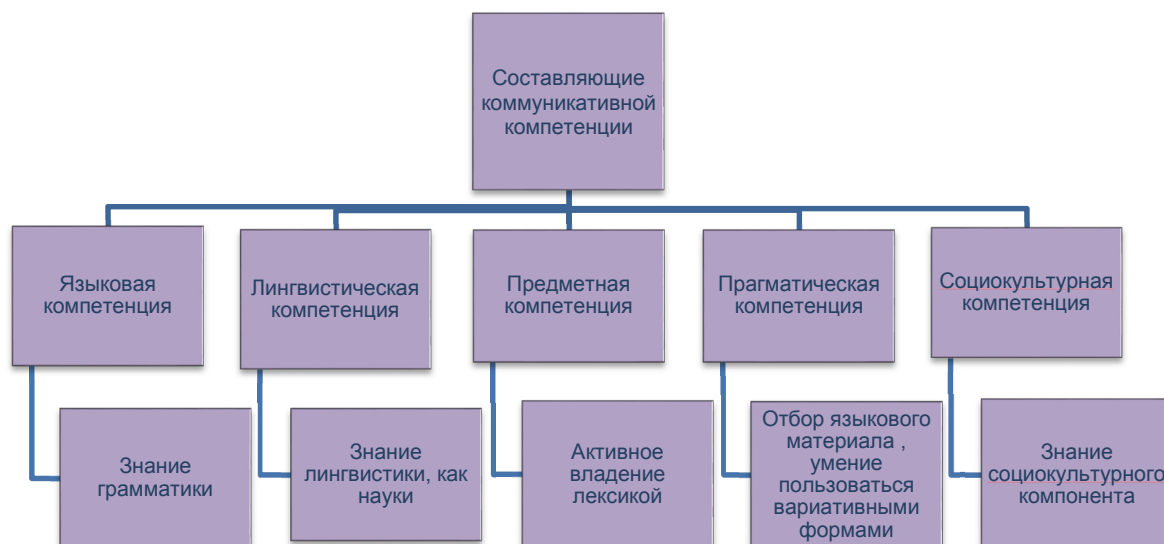
Октябрьский, 2017

Использование разноуровневых задания как способ формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся на уроках иностранного языка

В процессе обучения иностранному языку учащиеся сталкиваются с трудностями понимания лексико-грамматического материала, потому что учащиеся не успевают усвоить материал предыдущего урока, начинается освоение нового материала. Проанализировав данную ситуацию мы пришли к выводу, что эти сложности у учащихся возникают по следующим причинам:

1. Разные способности и возможности обучающихся;
2. Разный уровень владения языком;
3. Разный уровень мотивации к изучению иностранного языка

Актуальность темы данного проекта обусловлена необходимостью разработки разноуровневых заданий, направленных на развитие коммуникативных компетенций навыков учащихся



Цель проекта :

Формирование коммуникативных компетенций обучающихся на основе использования разноуровневых заданий на уроках иностранного языка

Задачи проекта

- Повышать интерес к изучению иностранного языка (английского и немецкого);
- Формировать языковую, речевую, компенсаторную, социокультурную компетенции на данном этапе обучения;
- Организовывать речевое общение с учетом социальных норм поведения и коммуникативной целесообразности высказывания
- Разработка системы разноуровневых упражнений, направленную на повышение уровня мотивации, на обучение каждого на уровне его возможностей и способностей

- Разработка материалов дидактического обеспечения;
- Разработка системы оценивания с учетом индивидуальных способностей учащихся.

Дорожная карта реализации проекта

Мероприятие	Результат	Срок реализации	Ответственный
I. Подготовительный этап			
<ul style="list-style-type: none"> • Изучение научно-методической литературы, знакомство с ЦОР по теме; • Проведение начальной диагностики мотивации учащихся к изучению иностранного языка; • Выбор методов, приемов и форм работы с детьми, учитывая их индивидуальные особенности. • Подбор современных технологий, способствующих формированию коммуникативных компетенций учащихся в процессе использования ; • Входная диагностика уровня обученности учащихся 	Копилка теоретического материала по теме проекта	Сентябрь-октябрь 2017	Шипицина О.А. Мокан Л.З. Шарипова Л.А. Закирова Ф.В.
II. Практический этап реализации проекта			

<p>- Обучение и формирование коммуникативных компетенций на основе системно-деятельностного подхода;</p> <p>- Определение групп по уровню обученности;</p> <p>- Определение групп по навыкам и умениям;</p> <p>- Разработка упражнений для разных групп обучающихся;</p> <p>- Применение разноуровневых заданий на уроках</p>	<p>Создание копилки практических заданий, для групп учащихся с разным уровнем способностей и обученности;</p> <p>Применение на практике заданий в различных группах учащихся</p>	<p>Ноябрь 2017- апрель 2018</p>	<p>Шипицина О.А. Моқан Л.З. Шарипова Л.А. Закирова Ф.В.</p>
III. Заключительный этап			
<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика уровня владения учащимися различными видами речевой деятельности; • Сравнительный анализ входной и настоящей диагностик; • Анализ письменного и устного контроля за период реализации проекта учащихся; • Анализ реализации данного проекта; • Обобщение и распространение опыта. 	<p>Создание копилки разноуровневых заданий для применения на уроках иностранного языка</p>	<p>Май 2018</p>	<p>Шипицина О.А. Моқан Л.З. Шарипова Л.А. Закирова Ф.В.</p>

--	--	--	--

7) Возможные риски :

- Низкая мотивация учащихся к обучению;
- Неправильная формулировка заданий;
- Неверное определение уровня сформированности определенных навыков у обучающихся;
- Неверный подбор упражнений для разных групп учащихся;
- Неверный анализ результатов диагностик.

Возможные пути их минимизации:

- Повышение мотивации учащихся (оценки, поощрения);
- Коррекция формулировок заданий на раннем этапе подготовки работы ;
- Проведение входной диагностики навыков и знаний обучающихся с использованием различных методов диагностики;
- Анализ заданий и возможных результатов их выполнения;
- Тщательный анализ результатов диагностики.

Кузовлев - Английский язык 2 класс .

Игры

- Один из учеников загадывает человека, животное, место или предмет из определенной категории, а остальные угадывают. По правилам на вопросы обычно можно отвечать «да» или «нет». Does it eat grass? Can it swim? Is it a pet? Можно просто поиграть в «Крокодила» на основе пройденной лексики, когда ученик мимикой и жестами должен объяснить слово, а остальные — отгадать.
- Делимся на команды (карточки с номерами)
- Написать на доске заглавную и строчную буквы.
- Написать цифру буквами.
- Чья команда знает больше животных?
- Похвалите друг друга (прилагательные)
- Напишите дни недели.....

Эти задания задействуют правое полушарие и развивают интонационный и музыкальный слух детей. Обычно на занятии более «загружено» левое полушарие, поэтому чтобы оно отдохнуло, надо фокусироваться не на заполнении пропусков в тексте песни, как обычно делается, а на интонационном и ритмическом рисунке. Для этих целей можно взять любую несложную популярную песню или “Jazz Chants”, песни специально для начинающих знакомиться с английской грамматикой и произношением. Работа строится обычно так: дети получают копии текста, первый раз слушают и читают. Второй раз надо прослушать, отстукивая ритм, выделяя ударные слоги, проговаривая про себя. И, наконец, третий раз, можно читать и подпевать.

Эта игра на лучшее копирование звуков и хлопков, скороговорок, коротеньких стишков или движений. Учитель выбирает то, что подходит классу или ученику и предлагает задание:

- повторить ритмический рисунок с помощью сильных и слабых хлопков или звуков – /.././../
 - угадать, какая фраза может соответствовать данному ритмическому рисунку – /../ – например, “Good morning to you!”
 - повторить скороговорку или коротенький стишок (“She sells seashells on the seashore”, или “What kind of noise annoys an oyster? A noisy noise annoys the oyster”).
 - повторить движения под музыку. Для этого отлично подходят Nursery Rhymes (“Clap your hands, clap your hands. Listen to the music and clap your hands”).
 - Многие песни и аудиоресурсы можно найти на сайте BBC в разделе Learning School Radio.
-
- Спокойное упражнение на релаксацию и визуализацию, идеально подходящее для интровертных детей, не любящих прыгать и бегать. Оно предложено Г. Пухтой в такой формулировке (при необходимости можно немного адаптировать):

“Imagine yourself in a lift now. The lift is going to take you down ten floors. As you go down each floor you will feel even more relaxed. Imagine that you can see number 10 in front of you. You are on floor number 10. Now your lift starts going down. You see number 9 on the screen. You’re on floor 9. Then 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. You are now calm and very relaxed. Imagine you’re in a room now, it’s dark and comfortable. On the wall in front of you, you can see a large screen. You are open and curious. You sit in a comfortable armchair and watch the images on the screen. You say: I can watch the images come and go, as I wish, or I can hold them. I can take my time now to watch the images (1-2 minutes). It is now time to stand up from your armchair and go back to the lift again. Watch it as it goes up from floor to floor: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Take your time to open your eyes. Now stretch and yawn and enjoy the fact that you feel healthy, energized and strong”.
 - Это задание можно выполнять под легкую, расслабляющую музыку, а после того, как дети посмотрят свои «фильмы» они могут поработать в парах и рассказать друг другу на английском, что они видели и чувствовали.

- Широко используются ролевые игры. Все в группе получают роль и становятся учеными, бизнесменами, людьми искусства, которые могут свободно общаться на любые темы, и не бояться критики и осуждения за свои ошибки.
- Больше всего детям нравится получать роли сказочных героев ,ведь в сказках все можно.
- Учить нужно не языку; нужно создавать условия, при которых человек заговорит на иностранном языке. Например: тема «Can you swim?». На доске глаголы: sing,dance,climb,fly,swim,run,go,... (с.38)
- Ученик загадывает ,что он умеет делать ,а класс угадывает в то же время тренируем вопросительные предложения и краткие утвердительные и отрицательные ответы.
- Таким образом можно тренировать любую лексико-грамматическую структуру (с.23,25,30)в это же время ребёнок учится читать , но мы не заставляем его это делать, ему хочется выиграть.

Разноуровневые задания по немецкому языку

Класс 6

Тема:Draußen ist Blätterfall.

Уровень «А»

Übersetze ins Deutsche!

- Многие листья ещё зелёные.

- Осенью погода иногда бывает еще теплой.
- Листья падают на землю.
- Многие птицы улетают.
- Солнце светит ещё ярко.
- Ученики вспоминают о прекрасном лете.

Уровень «В»

Bilde die Sätze!

- Mehr, nicht, es, warm, ist
- Sind, rot, gelb, braun, die Blätter
- Fallen, auf, die Erde, die Blätter
- Tanzen, sie, im Wind
- Ist, grau, der Himmel
- Regnet, es, oft.

Уровень «С»

Beantworte die Fragen!

- Wie ist das Wetter im Herbst?
- Ist es kalt oder warm?
- Scheint die Sonne?
- Regnet es?
- Wie ist der Wind?
- Was machen die Menschen?
- Wohin fliegen viele Vögel?

Работа над вопросами

Уровень «А»

К данному предложению составьте общий, альтернативный, разделительный и все остальные вопросы (условная градация).

Das Mädchen fährt heute nach Moskau.

Уровень «В»

Поставьте вопросы к подчеркнутым членам предложения.

- Im Sommer fahren wir in die Schweiz.
- Wir fahren Anfang Juli.
- Wir fahren mit dem Zug in die Schweiz.
- Der Hund hat Angst vor dem Gewitter.
- Wir bleiben eine Woche in Basel.

Уровень «С»

Задайте вопросы:

- An wen ... ? Ich habe an meine Schwester geschrieben.
- Von wem ... ? Den Ring habe ich von meinem Freund.
- Was für ein ... ? Mein Freund hat sich ein Fahrrad mit Dreigangschaltung gekauft.

Прошедшее время Perfekt

Уровень «А»

Бildet Sätze im Perfekt:

- Die Schuler ... gut ... (antworten).
- Der Junge ... im Hof ... (spielen).
- Die Eltern ... dem Sohn Geschenke ... (kaufen).

- Die Kinder ... im Wald Pilze ... (sammeln).
- Er ... gern im Sommer ... (arbeiten).
- Ich ... gestern ... (rodeln).

Уровень «В»

Прочитайте предложения, употребив глаголы, стоящие в скобках, в форме Partizip II:

- Sie haben Geschenke (kaufen).
- Mein Freund hat im Fluss (baden).
- Die Kinder haben Beere (sammeln).
- Du hast die Aufgabe (machen).
- Mein Onkel hat Deutsch gut (lernen).

Уровень «С»

Выберите предложения в Perfekt и прочитайте их:

- Er war in der Stadt Dresden.
- Peter hat eine Rakete gebastelt.
- Ich will am Abend zu Gast gehen.
- Ich habe im Sommer bei meiner Tante gewohnt.
- Wir haben die Hausaufgaben richtig gemacht.

Задания при работе с текстом

Работа с текстом

Прочитай текст и выполни задания к нему.

Schauspieler.

In Moskau, in der Durow-Straße, gibt es ein Theater. Aber in diesem Theater spielen keine Menschen, sondern Tiere. Der erste Direktor dieses Theaters war Wladimir Leonidowitsch Durow, der weltbekannte Tierlehrer.

Am Sonnabend und am Sonntag geben die Tiere große Vorstellungen. An diesen Tagen zeigen die Tiere allen Besuchern gern ihre Tricks. Was machen die Tiere im Theater? Der Hahn spielt Schach mit dem Fuchs, der Hund liest die Zeitung, der Affe malt. Einige Schauspieler dieses Theaters wurden gefilmt. Der erste Film war von einem Kater „Neue Abenteuer des gestiefelten Katers“.

1. der Schauspieler – актёр
2. große Vorstellungen geben – давать большие представления
3. Einige Schauspieler dieses Theaters wurden gefilmt. Некоторые артисты этого театра снимались в кино.
Neue Abenteuer новые приключения

Пересказ текста

Уровень «А»

Перескажите текст, пользуясь схемой:

- Ich habe einen Text gelesen. (Ich lese einen Text.)
- Die Handlung spielt in ... (Dativ).
- Die handelnden Personen sind ... (Die Hauptpersonen sind ...)
- Der Text ist ... (interessant, inhaltsreich, informationsreich, wahrheitsgetreu).
- Der Text bereichert meine Kenntnisse über ... (Akkusativ). Usw

Уровень «В»

Ответь на вопросы, пользуясь текстом:

- Wie heißt sie/er?
- Wie alt ist sie/er?
- Was ist sie/er von Beruf?
- Wo lebt sie/er?
- Hat sie/er Kinder?
- Was macht sie/er jetzt?

Уровень «С»

Дополни предложения при помощи текста:

- Sie/er heißt
- Sie/er ist ... Jahre alt.
- Sie/er ist ... von Beruf.
- Sie/er lebt in
- Sie/er hat ... Kinder.

- Jetzt ... (Sport treiben, Tennis spielen, tanzen, singen, im Garten arbeiten) sie/er.

Level A task 1

Уровень А Задание 1

1. Read the text and mark true or false. Прочтите текст и отметьте верно или неверно утверждение.

William Shakespeare

William Shakespeare is the most famous of all English writers.

People say that there are two books you will always find in an English home, the Bible and the Works of William Shakespeare.

Shakespeare was born in Strafford-on-Avon in 1564 and died there in 1616.

He married Anne Hathaway. For some time he worked as a teacher in the neighborhood of Stratford-on-Avon.

In 1586 he went to London and became an actor. He worked at the Globe Theatre. He started to write plays and poems.

The most well known plays are “Romeo and Juliet” and “Hamlet, Prince of Denmark”

Пример: 0 Shakespeare is the most famous of all books at home.

True/False

- 1 English people usually have only two books at home.

True/False

2 Shakespeare was born in Stratford-on-Avon.

True/False

3 Shakespeare died in London.

True/False

4 In 1586 he became an artist.

True/

False

5 His plays “Romeo and Juliet” and “Hamlet”, “Prince of Denmark” are very popular. True/False

Check yourself. Проверь себя.

1. False

2. True

3. False

4. False

5. True

Level B task 1

Уровень В Задание 1

Read the text and answer the questions:

William Shakespeare is the most famous of all English writers.

People say that there are two books you will always find in an English home, the Bible and the Works of William Shakespeare.

Shakespeare was born in Strafford-on-Avon in 1564 and died there in 1616.

He married Anne Hathaway. For some time he worked as a teacher in the neighborhood of Stratford-on-Avon.

In 1586 he went to London and became an actor. He worked at the Globe Theatre. He started to write plays and poems.

The most well known plays are “Romeo and Juliet” and “Hamlet, Prince of Denmark”

1. What is William Shakespeare?
2. What two books can you always find in an English home?
3. Where was Shakespeare born?
4. When did he become an actor?
5. What are his most well known plays?

Check yourself. Проверь себя.

1. William Shakespeare is the most famous of all English writers.
2. There are two books you will always find in an English home, the Bible and the Works of William Shakespeare.
3. Shakespeare was born in Strafford-on-Avon in 1564.
- 4 In 1586 he went to London and became an actor.

6. The most well known plays are “Romeo and Juliet” and “Hamlet, Prince of Denmark”

Level C task 1

Уровень С Задание 1

Read the text and ask questions on the text. Прочитай текст и задай вопросы по содержанию текста.

William Shakespeare is the most famous of all English writers.

People say that there are two books you will always find in an English home, the Bible and the Works of William Shakespeare.

Shakespeare was born in Strafford-on-Avon in 1564 and died there in 1616.

He married Anne Hathaway. For some time he worked as a teacher in the neighborhood of Stratford-on-Avon.

In 1586 he went to London and became an actor. He worked at the Globe Theatre. He started to write plays and poems.

The most well known plays are “Romeo and Juliet” and “Hamlet, Prince of Denmark”

Check yourself. Проверь себя.

1. What is William Shakespeare?
2. What two books can you always find in an English home?
3. Where was Shakespeare born?
4. When did he become an actor?
5. What are his most well known plays?

