**Лист экспертизы дистанционного урока**

Дата:…………………………………………………………………………………………………….

Дисциплина……………………………………………………………………………………………

Тема:……………………………………………………………………………………………………

ФИО преподавателя:…………………………………………………………………………………

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Баллы  |
| 1 | **Дидактический компонент учебного занятия*** Структура урока соответствует его типу
* Обоснованность, реальность, конкретность и измеримость цели
* Адекватность используемых дистанционных форм, методов и средств обучения целям занятия
* Соответствие методического обеспечения заявленной дистанционной образовательной технологии
* Результативность урока/учебного занятия
 | 10 |
| 2 | **Методический компонент учебного занятия*** Наличие компетентно-ориентированных дистанционных методов, приемов, учебных заданий
* Инновационность методического сопровождения учебного занятия
* Соблюдение принципа наглядности
* Адаптированность и адекватность содержания уровню обученности студентов и особенностям дистанционного обучения
* Развитие общих компетенций в структуре дистанционного урока
 | 10 |
| 3 | **Психологический компонент учебного занятия*** Умение поддерживать мотивацию
* Умение создавать и поддерживать атмосферу конструктивного общения
* Установление эмоционального контакта
* Умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности
* Стимулирование педагогом субъектной позиции обучающегося, инициативности, самостоятельности
 | 10 |
| 4 | **Воспитательный и организационный компонент учебного занятия*** Механизмы управления деятельностью студентов
* Использование воспитательного потенциала содержания занятия
* Создание ситуации успеха
* Умение организовывать рефлексию, коллективное/индивидуальное подведение итогов обсуждения, выстраивать обратную связь
 | 10 |
| 5 | **Рефлексивный компонент (на основе анализа занятия)*** Объективность анализа профессиональной деятельности, в соответствии с заявленной тематикой
* Умение четко и кратко отвечать на поставленные вопросы жюри
* Профессиональная эрудиция
* Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид), способность к импровизации
 | 10 |
| 6 | **Технологическая карта учебного занятия** раскрывает цели, этапы, содержание и формы деятельности, результаты | 10 |
|  | Итого | 60 |

Рекомендации:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эксперт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_