

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРАЕВОЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

П Р И К А З

26.01.2021

№25-ОД

г. Чернушка

О проведении
он-лайн Битвы хоров «23/8»

В соответствии с планом учебно-воспитательной работы колледжа на 2020-2021 учебный год, в целях сплочению студентов по специальностям, содействия творческому росту коллектива студентов, создания необходимых условий для поддержки талантливых студентов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести он-лайн Битву хоров «23/8», посвященную Дню защитников Отечества и Международному женскому дню (по специальностям) 04 марта 2021 года (далее – Битва хоров).
2. Педагогам-организаторам Гараевой Л.В. и Казаковой Г.А. оказать помощь в подготовке концертных номеров от специальностей, совместно с ИТЦ записать видео концертных номеров и опубликовать не позднее 7 марта 2021 года.
3. Преподавателям, ответственным за работу педагога-организатора Жилкиной И.В., Братчиковой Е.С., Галимзяновой И.А., Кучукбаевой Т.Г. организовать подготовку концертных номеров и запись видео в филиалах.
4. Утвердить положение о проведении Битвы хоров (приложение 1).
5. Утвердить смету расходов на оказание услуги по просмотру спектакля «Варшавский набат» (приложение 2);
6. Предусмотреть расходы на оказание услуги по просмотру спектакля «Варшавский набат» для обучающихся на основании утвержденной сметы, из целевых средств, выделенных на стипендиальное обеспечение и дополнительные формы материальной поддержки обучающихся в профессиональных организациях.
7. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя директора по воспитательной работе Турыгину Н.А.

Директор

М.В. Азанов

С приказом ознакомлены _____

Н.А. Турыгина

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении он-лайн Битвы хоров «23/8»,
посвященной Дню защитников Отечества и Международному женскому
дню

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует проведение он-лайн Битвы хоров по теме «23/8» (далее – Битва хоров), посвященной Дню защитников Отечества и Международному женскому дню.

1.2. Битва хоров является культурным, социально – значимым мероприятием и объединит ветеранов колледжа, студентов и преподавателей творческим азартом и возможностью коллективной самореализации.

II. Цели и задачи

2.1. Битва хоров проводится в целях реализации и выявления творческого потенциала студентов колледжа и талантливых студенческих коллективов в области хорового пения.

2.2. Задачи:

- создание в студенческой среде атмосферы творчества, сотрудничества и конструктивного соперничества;
- создание условий для формирования у студентов позитивных жизненных установок;
- формирование устойчивого интереса к «вечным» проблемам: защита Родины, патриотизм, любовь, счастье, взаимопонимание;
- воспитание уважения к чувствам других людей, к взаимоотношениям между мужчиной и женщиной.

III. Условия и порядок проведения

1.1. Участниками Битвы хоров являются хоровые коллективы студентов 1-4 курсов по каждой специальности в количестве не менее 12 человек, хоровые коллективы преподавателей, ветеранов колледжа.

3.2. Студенты, находящиеся на практике, участвуют в Битве хоров по желанию.

3.4. Коллективы от каждой специальности исполняют одно произведение под аккомпанемент или фонограмму. Битва хоров проводится в один этап по двум отделениям:

- «Песни, опаленные войной»;
- «Весна поет»;

3.5. При постановке выступления коллективов возможно применение режиссуры, использование костюмов, хореографии, хоровой театрализации и других выразительных средств. Длительность номера должна составлять 3-5 минут.

3.6. Концертные номера, реквизит и костюмы для выступления подготавливаются самостоятельно под руководством ответственного за выступление от специальности куратора.

3.7. Музыкальное сопровождение номеров и видеосюжеты должны быть записаны на флеш-носителе и предоставлены за день до генеральной репетиции Конкурса ответственному педагогу-организатору.

3.8. Репетиции в актовом зале проводятся во внеучебное время по отдельному расписанию.

3.9. Песни, которые представляет коллектив, не должны дублироваться другими участниками конкурса. В случаях подачи конкурсантами заявки с дублированной песней Оргкомитет утверждает заявку, поступившую первой.

3.1. Порядок записи выступлений коллективов определяется по согласованию.

IV. Критерии оценки

4.1. Выступления хоровых коллективов на Битве хоров оценивается по следующим критериям:

- оригинальность творческого замысла (идея) и зрелищность номера;
- исполнительское мастерство и артистизм хора;
- качество подготовки номера (дополнительные эффекты, костюмы);
- соответствие содержания песни условиям конкурса.

V. Жюри Битвы хоров

5.1. Жюри Битвы хоров формируется из администрации колледжа и профессиональных руководителей музыкальных коллективов города.

5.2. Решение жюри принимается открытым оцениванием, максимальная оценка за номер 10 баллов.

5.2. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

VI. Награждение победителей

6.1. Все коллективы, принявшие участие в он-лайн Битве хоров награждаются Дипломами участника Битвы хоров и ценными призами.

6.2. Победителям присуждается звание Лауреатов I, II и III степеней с вручением специальных призов.

Приложение 1
к приказу №25-ОД от 26.01.2021г.

Утверждено учетной политикой

ГБПОУ «Краевой политехнический колледж»
ИНН 5957016293 КПП 595701001


УТВЕРЖДАЮ:

 М.В. Азанов

СМЕТА

**по проведению он-лайн Битвы хоров «23/8»,
посвященной Дню защитников Отечества и Международному женскому дню**

№ п/п	Наименование	Количество студентов, чел.	Общая сумма, руб.
1.	Услуги по просмотру спектакля «Варшавский набат»	200 чел.* 200 руб.	40 000-00
ИТОГО:			40 000-00

Составила:  зам. дир. по ВР Н.А.Турыгина