

Министерство образования и науки Пермского края

Куединский государственный бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«КРАЕВОЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

КОМПЛЕКТ

контрольно-оценочных средств
по учебному предмету **«Русский язык»**
по профессии среднего профессионального образования
09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов
Форма аттестации: **экзамен**

2024 год

Комплект контрольно-оценочных средств по учебному предмету «Русский язык» разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

Организация-разработчик: _____ государственного
бюджетного профессионального образовательного учреждения «Краевой
политехнический колледж»

Разработчик:
Кудрявцева Т. А. преподаватель
политехнический колледж»;

ГБПОУ «Краевой

СОГЛАСОВАНО

Председатель ЦМК
Н.В. Фомина
Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе
Т.А.Намётова
«29» августа 2024 г.

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате аттестации по учебному предмету осуществляется комплексная проверка следующих предметных результатов обучения, а также динамика формирования личностных и метапредметных результатов обучения

№	Результаты обучения	Показатели оценки результата	Формы оценивания
ОР 1	сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку	знание традиционных российских духовно-нравственных ценностей; роли русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации	Оценка мыслительных операций
ОР 2	совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7 – 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения	Оценка деятельностных операций
ОР 3	сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;	выявление в художественных текстах образов, тем, проблем и выражение	Оценка деятельностных операций

	совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов)	своего отношения к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	
ОР 4	совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450 – 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое)	представление текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Оценка деятельностных операций
ОР 5	обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования	знание сущности норм русского литературного языка и их роли в речевой практике	Оценка мыслительных операций

	национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе		
ОР 6	сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате	самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью	Оценка деятельностных операций
ОР 7	обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	умение составлять тексты разных стилей речи; анализ текстов с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики	Оценка деятельностных операций
ОР 8	обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять	знание изобразительно-выразительных возможностей русского языка и их применение.	Оценка мыслительных операций

	изобразительно-выразительные средства языка в тексте		
ОР 9	совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации	умение составлять тексты в соответствии с правилами речевого этикета	Оценка деятельностных операций

2. Контрольно-оценочные материалы для текущего контроля

2.1 Задания для текущего контроля по разделу «Язык и речь. Функциональные стили речи»

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3.

Тест 1. Культура речи

Вариант 1.

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

- А) ДО-ГО-ВОР В) И-СКРА
- Б) ГНА-ЛА Г) ШО-ФЕР

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- А) чёрный рояль В) яблочное повидло
- Б) покрыть телью Г) огромный мозоль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.

- А) килограмм помидоров В) несколько башкиров
- Б) табор цыган Г) герои басней

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- А) принять меры В) принять решение
- Б) предпринять меры Г) предпринять шаги

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.
- Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.
- В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
- Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Писатель подробно описывает о жизни.
- Б) Эта истина очевидна для всех.
- В) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?
- Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
- Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Я согласился на это скрипя сердцем.
- Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
- В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
- Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось
- Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.
- В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
- Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.
- Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.
- В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что хочу воспеть свободу миру!...».
- Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

Вариант 2.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- А) ЗВО-НИТ В) КА-ТА-ЛОГ
Б) КУ-ХОН-НЫЙ Г) АЛ-ФА-ВИТ

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- А) жареный картофель В) чёрное кофе
Б) густой вуаль Г) компетентное жюри

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

- А) нашествие варваров В) оружие осетинов
Б) пара резиновых сапогов Г) отряд солдат

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- А) надеть шляпу В) одеть очки
Б) надеть на палку Д) одеть ребёнка

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Создавая ценности, человек обновляет себя.
Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает

о

событиях последних лет, очень понравился мне.

Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
Г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.

Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».

В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

Ключи к тесту

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Вариант 1	В	БГ	ВГ	Б	АВГ	АВГ	АБ	АВГ	БВ
Вариант 2	А	БВ	БВ	В	БВ	БГД	БГ	АБВ	БВ

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые шесть заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении семи заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания¹

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

а. Задания по текущему контролю по теме

б. «Язык и речь. Стили речи»

1. Определите, о каком стиле идёт речь

Этот стиль считают вершиной литературного языка. Важной чертой этого стиля является индивидуальность слога. Точность, ясность, выразительность, обилие художественно-изобразительных средств языка – всё это присуще стилю.

- А) научный
- Б) публицистический
- В) художественный
- Г) официально-деловой

2. Укажите, какие из названных характерных особенностей научного стиля являются лишними.

- А) логическая последовательность изложения
- Б) однозначность, точность, сжатость при информативной насыщенности содержания
- В) конкретность, беспристрастность, объективность высказывания
- Г) стандартное расположение материала, обязательность формы

3. Определите, какие жанры не относятся к научному стилю.

- А) научная статья
- Б) доклад
- В) репортаж
- Г) диссертация
- Д) очерк

4. Выберите правильное определение.

- А) Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.
- Б) Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.
- В) Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

5. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова.

Только заводское начальство УГЛЯДЕЛО – неплохо сироты живут. В праздник какой-то, как мать из печки рыбной пирог доставала, к ним и пых заводской рассылка: – К приказчику СТУПАЙТЕ! Велел НЕМЕДЛЯ.

Пришли, а приказчик на них накинута:

– Вы до которой поры ЩАЛЫГАНИТЬ будете? Гляди-ко – в версту вымахал каждый, а на барина единого дня не работал! (П. Бажов «Змеиный след»).

- А) общеупотребительные
- Б) разговорно-просторечные
- В) диалектные
- Г) профессиональные

6. Узнайте автора этих строк и его произведение:

Гул отдалённого сражения почти не достигал гуши лагеря. Вдруг в лесу раскатилось несколько выстрелов. Они последовали один за другим совсем близко и разом перешли в частую беспорядочную стрельбу. Застигнутые пальбою в том же месте, где она слышалась, шарахнулись врассыпную. Люди из вспомогательных лагерных резервов побежали к своим телегам. Поднялся переполох. Все стали приводить себя в боевую готовность.

А) Б. Пастернак «Доктор Живаго»

Б) М. Булгаков «Белая гвардия»

В) А. Фадеев «Разгром»

7. Определите, в какой столбик со словами официально-деловой речи попали слова из других пластов речи.

А) лесной массив;

похлопотать о заложении в опекунский совет;

избрать место жительства;

вышестоящие лица;

в назидание людям.

Б) предпринял под предлогом;

с персональным визитом;

корабельщики дивятся;

красный сарафан;

в масштабах района.

В) находиться под следствием;

окончательное решение;

уполномочен заявить;

в интересах дела;

взят под стражу.

8. Назовите стиль по его синтаксическим особенностям.

Особые обороты речи типа по опыту, по Ломоносову.

Использование слова далее в функции вводного слова: Далее, это явление хорошо заметно...

Использование слов данный, известный, соответствующий в качестве средства связи.

Использование цепочки родительных падежей.

Употребление сложных предложений, особенно сложноподчинённых.

А) научный

Б) публицистический

В) официально-деловой

Г) художественный

9. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

А) научному

Б) художественному

В) разговорному

Г) публицистическому

Д) официально-деловому

1) Шарль Балли – выдающийся швейцарский лингвист, писавший на французской языке. Он был одним из основоположников современной функциональной стилистики, заложил также основы изучения разговорной речи. Одним из первых занялся сопоставительным описанием языков и показал, что на этом пути возможны настоящие научные открытия.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохранив

Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности.

10. Укажите последовательность, соответствующую пропущенным в словах буквам.

пол_фония, публиц_стика, лак_ничность, эмоц_ональность, парон_мы, _мнимы

А) е, е, а, и, и, о

Б) и, и, о, и, и, о

В) и, ы, а, ы, и, о

Г) и, и, о, е, е, а

Д) е, е, а, ы, е, а

11. Найдите ошибки в употреблении деепричастий.

А) Он коротко остриг волосы, обнажив череп.

Б) Преподаватель входит в аудиторию, начав лекцию.

В) Самгин упал, почти теряя сознание.

Г) Приехав мой друг ко мне, я бы показал ему в нашем городе много интересного.

Д) Волны шумят, ударяясь о скалы.

Е) Чуть свет я вставал и, наскоро напившись чаю, пускался в путь.

ОТВЕТЫ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
В		В	В	Б	А	Б	А	1а,2в;3б	Б	Б,Г

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания²

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет

2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

Тест №3

Русский литературный язык и его стили

1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи.

А. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.

Б. Эмоциональность, конкретность, простота речи.

В. Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.

Г. Образность, эмоциональность, конкретность.

Д. Смысловая точность.

2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

А. Создание картин и образов.

Б. Непосредственное повседневное общение.

В. Убеждение, воздействие на слушателя.

Г. Точная передача информации.

В. Передача научных сообщений.

3. Определите жанры художественного стиля речи:

- А. Письмо, беседа, записка.
- Б. Диссертация, конспект, доклад.
- В. Очерк, фельетон, репортаж.
- Г. Резолюция, заявление, докладная записка.
- Д. Поэма, драма, рассказ.

4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

- А. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
- Б. Толстенный, сестрица, лгунишка.
- В. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
- Г. Довожу до вашего сведения, принять меры.
- Д. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

- А. Риторические вопросы.
- Б. Неполные предложения.
- В. Сложные предложения.
- Г. Обращения к читателям.
- Д. Диалог.

Ответы

1. В	2. Г	3. Д	4. Б	5. В
------	------	------	------	------

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые три задания. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении четырех заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 15 мин.

2.2 Задания для текущего контроля по разделу «Раздел 3. Лексикология и фразеология»

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3, ОР4, ОР6.

Тест №4

Лексика

1. Отметьте слово, которое имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом».

- а) совесть
- б) долг
- в) стыд
- г) благородство

2. Отметьте слово, которое имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый».

- а) порядочный
- б) гуманный
- в) преданный
- г) добрый

3. Отметьте, в каком варианте лексическое значение слова указано неверно.

- а) дискуссия - спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
- б) имитация - воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
- в) аналогия - противоположность чему-либо

г) привилегия - преимущественные права, льготы

4. Отметьте слово, которое употреблено в прямом значении.

а) *черное* платье

б) *черная* душа

в) *черный* вторник

г) *черные* мысли

5. Отметьте слово, которое в предложении употреблено в переносном значении.

В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.

а) площадь

б) вокзал

в) собралась

г) густая

6. Отметьте слово, которое в предложении употреблено в переносном значении.

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

а) летний

б) дремлют

в) бледно-красен

г) блестят

7. Отметьте слово, которое имеет омонимы.

а) идилия

б) брак

в) линейка

г) давление

8. Отметьте вариант, где пары слов не являются синонимами.

а) деликатный - тактичный

б) вульгарный - корыстный

в) чуткий - отзывчивый

г) гуманный - человечный

9. Отметьте слово, которое является антонимом к слову «страдание».

а) печаль

в) смятение

б) праздник

г) блаженство

10. Отметьте предложение, в котором нет антонимов.

а) Книга учит различать добро и зло.

б) Корень учения горек, да плод его сладок.

в) Недруг поддакивает, а друг спорит.

г) Ученье способно и украшать, и утешать.

11. Отметьте слово, которое относится к лексике ограниченного употребления.

а) бежать

б) четыреста

в) гипотенуза

г) время

12. Отметьте слово, которое относится к общеупотребительной лексике.

а) клевый

б) классный

в) крутой

г) отличный

13. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

а) считать ворон - бездельничать

б) в час по чайной ложке - медленно

- в) тертый калач - опытный (о человеке)
г) седьмая вода на киселе - близкие родственники

14. Отметьте фразеологизм, который не соответствует значению «много».

- а) куры не клюют
б) семь пятниц на неделе
в) тьма тьмущая
г) хоть пруд пруди

15. Отметьте предложение, в котором не используется фразеологизм.

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

16. Отметьте фразеологизм, который относится к разряду книжных.

- а) раскрыть карты
б) попасть впросак
в) смотреть сквозь пальцы
г) камень преткновения

Ответы

1. А	2. Б	3. В	4. А	5. Г	6. Б	7. Б	8. Б
9. Г	10. Г	11. В	12. Г	13. Г	14. Б	15. В	16. Г

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые одиннадцать заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении четырнадцати заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

Тест №5

Лексика и фразеология

Вариант 1

1. Определите значение слова РУКАВ.

2. Выпишите из словаря три устаревших слова, три диалектных слова, три заимствованных слова.

3. Спишите предложения, заменив выделенные слова синонимами так, чтобы получился текст.

Поднялся сильный ветер и, и началась метель. С каждым новым порывом ветра метель усиливалась, и вот поднялась настоящая метель. Проходило время, ветер не стихал, а только усиливался. Вместе с ветром усиливалась и метель, превращаясь в настоящую метель.

4. Подберите антонимы к прилагательным.

- А) свежий хлеб
Б) свежий журнал
ЗВ свежий ветер

5. Спишите. Закончите пословицы и поговорки подходящими по смыслу словами.

Подчеркни антонимы.

- А) Говорит бело, а думает ...

Б) Кто много говорит, тот мало ...

В) Учение – свет, а неученье – ...

6. Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот.

1. Метко	А. Как снег на голову
2. Неожиданно	Б. Держать язык за зубами
3. Тесно	В. Намять бока
4. Темно	Г. Хоть глаз выколи
5. Опытный	Д. Не в бровь, а в глаз
	Е. Яблоку негде упасть
	Ж. Возносить до небес
	З. Стреляный воробей
	И. Водить вокруг пальца
	К. Рассеиваться как дым

7. В каком примере выделенное слово имеет прямое значение?

А) мягкий свет

Б) мягкий знак

В) мягкий мох

Г) мягкий климат

8. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову «смелость».

А) отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость

Б) отважный, храбрый, мужественный, бесстрашный

В) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие

Г) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость

9. В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?

А) кот наплакал – вредно, глупо

Б) с горем пополам – еле-еле, кое-как

В) поставить крест – креститься, унижать

Г) водить за нос – заглушить, мешать

10. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

А) стреляный воробей – опытный

Б) обводить вокруг пальца – обманывать

В) с гулькин нос – много

Г) яблоку негде упасть – тесно

Дополнительное задание:

11. Объясните значение фразеологизмов.

А) Готов сквозь землю провалиться

Б) Язык без костей

В) Волосы встали дыбом

12. Назовите фразеологизмы, имеющие в своём составе наименования частей человеческого тела.

Глаза. Нос.

II вариант

1. Определите значение слова ЗАЯЦ.

2. Выпишите из словаря три неологизма, три жаргонизма (разговорных слова), три профессионализма.

3. Спишите предложения, заменив выделенные слова синонимами так, чтобы получился текст.

У нас большой двор. В детстве он казался большим, но сейчас я вырос – то, что казалось большим, стало просто большим, а то, что казалось большим, стало обыкновенным.

4. Подберите антонимы к прилагательным.

- А) лёгкий вопрос
- Б) лёгкий рюкзак
- В) лёгкий характер

5. Спишите. Закончите пословицы и поговорки подходящими по смыслу словами.

Подчеркни антонимы.

- А) Добрая слава лежит, а худая ...
- Б) Маленькое дело лучше большого ...
- В) Где умному горе, там дураку ...

6. Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот.

1. Молчать	А. Как снег на голову
2. Хвалить	Б. Держать язык за зубами
3. Обманывать	В. Намять бока
4. Бить	Г. Хоть глаз выколи
5. Исчезать	Д. Не в бровь, а в глаз
	Е. Яблоку негде упасть
	Ж. Возносить до небес
	З. Стреляный воробей
	И. Водить вокруг пальца
	К. Рассеиваться как дым

7. Какие пары слов не являются антонимами?

- А) угрюмый – весёлый
- Б) гигант – карлик
- В) робкий – смелый
- Г) скромный – хитрый

8. В каком ряду верно указаны антонимы к фразеологизму?

- А) рукой подать – быстро, хорошо
- Б) язык проглотить – вредно, тихо
- В) под шумок – громко, открыто
- Г) вавилонское столпотворение – суеда, беспорядок

9. Укажите фразеологизм со значением «большое количество чего-либо».

- А) между двух огней
- Б) ни два ни полтора
- В) как звёзд на небе
- Г) лежать мёртвым грузом

10. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?

- А) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.
- Б) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.
- В) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.
- Г) Подруги перемывали косточки знакомым. За это я намылил голову кому следует.

Дополнительное задание:

11. Объясните значение фразеологизмов:

- А) Семь пятниц на неделе
- Б) Фома неверующий

В) Тише воды, ниже травы

12. Назовите фразеологизмы, имеющие в своём составе наименования частей человеческого тела:

Голова. Ноги.

Ответы

	I вариант	II вариант
6.	1Д 2А 3Е 4Г 5З	1Б 2Ж 3И 4В 5К
7.	В	Г
8.	В	В
9.	Б	В
10.	В	Г
11.	А) неловкость, стыд Б) много говорит В) испуг, ужас	А) меняет свои решения Б) неверующий В) кроткий, безобидный, незаметный

12 – I в.

Глаза - мозолить глаза, хлопать глазами, пускать пыль в глаза, глазом не моргнуть, хоть глаз выколи, смотреть чужими глазами, как бельмо в глазу...

Нос - задирать нос, вешать нос, водить за нос, зарубить на носу, клевать носом, держать нос по ветру, не показывать носа...

12 – II в.

Голова - человек с головой, морочить голову, вскружить голову, потерять голову, не сносить головы, с больной головы на здоровую...

Ноги - уносить ноги, встать с левой ноги, падать с ног, путаться под ногами, одна нога здесь – другая там, ног под собой не чуют...

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания³

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет

2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

2.3 Задания для текущего контроля по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3, ОР4, ОР6.

Тест № 6.

Фонетика, орфография, графика.

1 вариант

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

А) морфология,

Б) орфография,

В) графика,

Г) фонетика,

Д) словообразование.

2. Что такое транскрипция?

А) перевод слова на русский язык,

Б) орфографическое письмо,

В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,

Г) разбор слова по составу,

Д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

А) ы, я, ю.

Б) а, о, у,

В) ч, ж, х,

Г) ц, ф, э,

Д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

А) прописные и строчные;

Б) ударные и безударные,

В) звонкие и глухие,

Г) мягкие и твердые,

Д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,

Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,

В) ударные и безударные,

Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,

Д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

А) прописные и строчные,

Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,

В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,

Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,

Д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

А) выделение одного слога в слове,

Б) минимальная звуковая единица,

В) акустические свойства звука,

Г) выделение одного слова в предложении,

Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

А) словарный состав языка,

Б) звуковую сторону языка,

В) звуки и буквы,

Г) способы образования слов,

Д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:

А) ['йаблан'ка],

Б) [яблон'ка],

В) ['йаблон'ка],

Г) ['йаблонка],

Д) ['йаблонька].

10. Укажите верный вариант переноса слова:

А) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,

Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,

- В) расс-каз, клас-сний, е-дин-ство,
Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дба,
Д) бра-тство, морс-кой, ра-зьяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

- А) башмак, человек, корабль,
Б) неспроста, ослепительный, создавать,
В) ворона, воробей, сорока,
Г) руководить, капуста, знобит,
Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- А) загар, изложение, заря,
Б) росток, постелить, обжигать,
В) рядовой, рассказать, приласкать,
Г) плавать, собирать, равнина,
Д) вытер, прикоснуться, умереть.

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежный, пр..клеить, пр..встать*?

- А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо,
Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Ь* служит для обозначения формы слова?

- А) мощь,
Б) моль,
В) возьми,
Г) колье,
Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написания слов:

- А) конечный результат, папин плащ, настезь,
Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,
В) замуж, портъера, пустош,
Г) невтерпежь, испечь, хорош,
Д) среди тучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ъ*?

- А) п..еса, об..ект, с..узить,
Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,
В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с *О* после шипящих:

- А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с произносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
Б) вкус..ный, прекрас..ный,
В) горес..ный, радос..ный,
Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:

- А) бе..граничный, бе..заветный,
- Б) бе..крайний, бе..цельный,
- В) бе..конечный, бе..толковый,
- Г) бе..правный, бе..совестный,
- Д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- А) центнер,
- Б) копировать,
- В) начал,
- Г) газопровод,
- Д) камбала.

2 вариант

1. Назовите непарный по глухости – звонкости согласный

- А) [т]
- Б) [к]
- В) [х]
- Г) [с]
- Д) [ф]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- А) правописание слов
- Б) постановка знаков препинания
- В) словарный состав языка
- Г) состав слова
- Д) звуки речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) яблоки
- Б) пень
- В) день
- Г) соловьи
- Д) скворцы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- А) состав слова
- Б) звуки речи
- В) правописание слов
- Г) словосочетание
- Д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

- А) пьёт
- Б) ёжик
- В) ёлка
- Г) объём
- Д) полёт

6. Назовите основные средства графики.

- А) звуки
- Б) буквы
- В) слоги
- Г) ударение
- Д) произношение

7. Звуком речи является:

- А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,

- Б) специальный вид письма
- В) совокупность норм речи
- Г) система ударений
- Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

- А) акустические свойства
- Б) звуки человеческой речи
- В) классификация звуков
- Г) способы образования звуков
- Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9. Найдите вариант только со звонкими согласными:

- А) р,й,з,г,ж
- Б) к,г,ж,д,в
- В) м,ч,ш,щ,л
- Г) д,т,з,к,ф
- Д) н,б,ц,в,м

10. Какая буква обозначает два звука?

- А) э
- Б) у
- В) ю
- Г) ы
- Д) и

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

- А) с ошибкой
- Б) с реки
- В) с крылом
- Г) с горы
- Д) с языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

- А) отлив
- Б) огурец
- В) слепок
- Г) Москва
- Д) кровля

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

- А) бетон
- Б) печаль
- В) трясина
- Г) портфель
- Д) капуста

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) квартал
- Б) каталог
- В) дозвонишься
- Г) средства
- Д) некролог

15. Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

- А) лечить
- Б) ядерный
- В) лень
- Г) стажёр
- Д) святое

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

- А) фуражка, грибов
- Б) сдача, сбить
- В) сбегать, сделать
- Г) сгоряча, сдвинуть
- Д) сгореть, сгиб

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

- А) вороб...и
- Б) п...едестал
- В) ин...екция
- Г) бул...он
- Д) уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

- А) след
- Б) ртуть
- В) ножик
- Г) один
- Д) сварщик

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес...ный, безопас...ный
- Б) вкус...ный, прекрас...ный
- В) горес...ный, радос...ный
- Г) искус...ный, ровес...ник
- Д) чудес...ный, блес...нуть

20. Укажите вариант с О после шипящих:

- А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

Фонетика, орфография, графика.

Ответы

1 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Г	В	Д	Д	А	Д	А	Б	А	А

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	В	Г	А	А	Г	Г	В	А	Г

2 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	Д	А	Д	Д	Б	А	Д	А	В

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	Д	В	А	Г	А	В	В	В	А

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые пятнадцать заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении восемнадцати заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания⁴

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

ДИКТАНТ №1

Путь к озеру

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснётся по-осеннему оголённых верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалёку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: вода в нём не голубая, не зелёная, не тёмная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озёрное дно. Оба эти озера объединены под названием Боровых озёр, как в незапамятные времена окрестили их старожилы здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озёр простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озёра, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием - Поганому озеру. Поднялись мы давно, ещё до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые плащи, охотничьи сапоги-болотники, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаясь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого и колючего растения, затем полусгнившие трющобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, придавшим им геометрически точную форму, зашелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжёлые, а по-летнему полувоздушные облачка-непоседы. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью травы.

Задание

1. Выпишите слова с орфограммой «Правописание Ъ и Ь разделительных знаков» и объясните их правописание.
2. Выпишите слова с орфограммой «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-» и объясните их правописание.

Критерии оценки.

- «5»-0/0 (а также при наличии 1 негрубой орфографической или пунктуационной ошибки).
«4» - 2/2; 1/3; 0/4; (3/0 при наличии однотипных ошибок).
«3» - 4/4; 3/5; 5/2; 0/7; (6/0; 0/8-при наличии однотипных и негрубых ошибок)

Условия выполнения задания⁵

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 1 час 30 мин.

2.4 Задания для текущего контроля по разделу « Морфемика, словообразование, орфография»

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3, ОР4, ОР5, ОР6, ОР7, ОР8, ОР9

Тест №7
Морфемика. Словообразование.
1 вариант

1. В каком варианте верно определение: *Словообразование – раздел науки о языке, в котором...*

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова *мести*:

- А) вымести,
- Б) подмету,
- В) подметенный,
- Г) подметавший,
- Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «П^Λ□»:

- А) молчание,
- Б) сдержанный,
- В) опасно,
- Г) городской,
- Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:

прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

- А) суффиксальный,
- Б) приставочный,
- В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная *е*?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
- Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
- В) после основ на мягкий согласный,
- Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:

слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

- А) П^Λ□, П^Λ□, П^Λ□;
- Б) П^Λ□, ПП^Λ□, П^Λ□;
- В) П^Λ□, П^Λ□, П^Λ□;
- Г) П^Λ□, П^Λ□, П^Λ□;
- Д) П^Λ□, П^Λ□, П^Λ□.

8. Определите способ образования существительного *учительская*:

- А) суффиксальный;
- Б) переход из одной части речи в другую;

- В) сложение основ
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово *преотличный*:

- А) суффикс,
- Б) два суффикса,
- В) приставка и суффикс,
- Г) приставка,
- Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный,
- Б) подоконник,
- В) пешеходный,
- Г) ВУЗ,
- Д) кресло-кровать.

2 вариант

1. Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова;
- Б) звук;
- В) Буква;
- Г) слово;
- Д) словосочетание

2. Корень – это...:

- А) состав слова
- Б) центральный элемент структуры слова
- В) основа слова
- Г) логическое ударение
- Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- А) фонетикой
- Б) синтаксисом
- В) морфологией
- Г) морфемикой
- Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- А) Слова с одним лексическим значением
- Б) слова с переносным значением
- В) слова с прямым значением
- Г) слова с одинаковым корнем
- Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга
- Б) умный
- В) стул
- Г) вышла
- Д) сильное

6. Основы бывают:

- А) непр производные и производные
- Б) прямые и косвенные
- В) глухие и звонкие
- Г) парные и непарные

Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

А) суффиксальный

Б) приставочный

В) приставочно-суффиксальный

Г) переход одной части речи в другую

Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

А) прилагательное

Б) причастие

В) существительное

Г) наречие

Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

А) $\cap \neg \square$

Б) $\neg \cap \square$

В) $\cap \wedge$

Г) $\neg \cap$

Д) $\neg \cap \wedge \square$

10. Аббревиатурами называются :

А) сложносокращённые слова

Б) иноязычные слова

В) устаревшие слова

Г) новые слова

Д) заимствованные слова

Морфемика. Словообразование.

Ответы к тесту

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 1	А	В	Д	А	А	Г	А	Б	Г	В
Вариант 2	А	Б	Г	Г	В	А	Д	В	Д	А

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет

2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

2.5 Задания для текущего контроля по разделу «Морфология и орфография»

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3, ОР4, ОР5, ОР6, ОР10.

Тест №8

Морфология

1. Морфемика - это раздел науки о языке, который изучает:

а) части речи; б) состав слова; в) способы словообразования.

2. Морфология - это раздел науки о языке, который изучает:

а) части речи; б) состав слова; в) способы словообразования.

3. Орфография - это раздел науки о языке, который изучает:

а) правила произношения слов; б) правила написания слов;

- в) состав слова,
- 4. Единицей морфемики является:**
а) морфема; б) звук; в) слово.
- 5. Единицей морфологии является:**
а) часть слова; б) часть речи; в) часть слога.
- 6. Морфемой слова не является:**
а) корень, б) приставка; в) основа.
- 7. Части речи в русском языке делятся на две группы:**
а) самостоятельные и служебные; б) главные и зависимые;
в) простые и сложные.
- 8. Постоянные морфологические признаки частей речи:**
а) изменяются; б) не изменяются; в) чередуются.
- 9. К служебным частям речи не относится:**
а) предлог; б) союз; в) приставка; г) частица.
- 10. Отметьте, какого морфологического признака не существует.**
а) склонение; б) место; в) время; г) падеж; д) род.

Ответы

1 б	2 а	3 б	4 а	5 б	6 в	7 а	8 б	9 в	10 б
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания^б

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 20 мин.

Тест № 9

Имя существительное

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;

- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жури;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремени.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Г) –е, –е, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –е, –е, –е, –и, –и, –и, –е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- А) –и, –и, –о, –ы, –е, –и, –и;
- Б) –и, –е, –ё, –и, –и, –е, –и;
- В) –е, –и, –о, –е, –е, –и, –е;
- Г) –и, –и, –ё, –и, –и, –и, –и;
- Д) –е, –е, –о, –е, –и, –е, –е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется ь?

- А) пон..чик;
- Б) стекол..щик;
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

10. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Ответы к тесту «Имя существительное».

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Д	Б	В	Г	А	А	В	Д	Б	Г

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

Тест № 10.
Орфограммы в существительных
1 вариант

1. Укажите вариант с –о- после шипящих и ц:

- А) бельч..нок;
- Б) ш..лк;
- В) туш..нка;
- Г) танц..м.

2. Укажите вариант с пропущенной согласной в корне:

- А) опас..ный;
- Б) ровес..ник;
- В) крес..ник;
- Г) рес..ницы.

3. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется ч:

- А) чекан..ик;
- Б) набор..ик;
- В) косиль..ик;
- Г) объезд..ик.

4. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется и:

- А) ореш..к;
- Б) поясоч..к;
- В) кирпич..к;
- Г) пенеч..к.

5. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется е:

- А) кож..ца;
- Б) метел..ца;
- В) пальт..цо;
- Г) кресл..це.

6. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется и:

- А) сем..чко;
- Б) пугов..чка;
- В) тро..чка;
- Г) Ра..чка.

7. Укажите существительные с суффиксом –ушк-:

- А) стекл..шко;
- Б) дон..шко;
- В) бесед..шка;
- Г) горл..шко.

8. Укажите существительные с окончанием –а-:

- А) носищ..;
- Б) силищ..;
- В) базищ..;
- Г) носишк...

9. Укажите существительные с окончанием –е-:

- А) о нашей арми..;
- Б) в консерватори..;
- В) в сомнень..;
- Г) к Юли...

10. Укажите существительные, в которых не пишется раздельно:

- А) (не)былица;
- Б) (не)настье;
- В) (не)домогание;

Г) (не)друг, а враг.

2 вариант

1. Укажите вариант с –е- после шипящих и ц:

- А) свеч..й;
- Б) крыж..вник;
- В) ш..фер;
- Г) ш..пот.

2. Укажите вариант с пропущенной согласной в корне:

- А) чудес..ный;
- Б) чес..ный;
- В) прекрас..ный;
- Г) вкус..ный.

3. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется щ:

- А) смаз..ик;
- Б) подпис..ик;
- В) копиров..ик;
- Г) рез..ик.

4. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется е:

- А) зайч..к;
- Б) куст..к;
- В) шалаш..к;
- Г) горош..к.

5. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется и:

- А) брат..ц;
- Б) мороз..ц;
- В) плать..це;
- Г) ружь..цо.

6. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется е:

- А) лестн..чка;
- Б) окош..чко;
- В) трещ..нка;
- Г) смород..нка.

7. Укажите существительные с суффиксом –ышк-:

- А) земел..шка;
- Б) завод..шка;
- В) пер..шко;
- Г) здоровь..шко.

8. Укажите существительные с окончанием –а-:

- А) холодищ..;
- Б) парнищ..;
- В) ружьищ..;
- Г) скучищ...

9. Укажите существительные с окончанием –е-:

- А) к Наталь..;
- Б) в волнени..;
- В) на лекци..;
- Г) в санатори...

10. Укажите существительные, в которых не пишется раздельно:

- А) (не)приятель;
- Б) (не)правда, а ложь.
- В) (не)приятности;
- Г) (не)нависть.

Орфограммы в существительных. Ответы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 вариант	А	В	Г	В	В	Б	В	Б	В	Г
2 вариант	Г	Б	В	Г	В	Б	В	Г	А	Б

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

Тест № 11.**Имя прилагательное****1 вариант****1. Как изменяются имена прилагательные?**

- А) по родам, падежам, числам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам, временам, числам;
- Г) по лицам и числам;
- Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель*.

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
- Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
- В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
- Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
- Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

5. Выберите вариант без *ь* на конце:

- А) спряч..., картеч..., проч...;
- Б) печ..., мыш..., рож...;
- В) знаеш..., поеш...те, сходиш...;

Г) навзнич..., настез..., наотмаш...;

Д) хорош..., могуч..., свеж...

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.

А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-;

Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-;

В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;

Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-;

Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

А) самый интересный;

Б) острее;

В) наивысший;

Г) жарче;

Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

А) купили машину совсем (не)дорогую;

Б) (не)ожиданное известие;

В) (не)умолчны звуки весенней капли;

Г) далеко (не)удачный ответ;

Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

А) низ..ий домик.

Б) близ..ое знакомство;

В) немец..ий город;

Г) дерз..ая эпиграмма;

Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) (пепельно)русый оттенок;

Б) (притворно)скромный взгляд;

В) (прекрасно)душное настроение;

Г) (юго)восточный регион;

Д) (культурно)историческое наследие.

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

А) вопросительные, относительные, повествовательные;

Б) возвратные, отрицательные, личные;

В) одушевлённые, неодушевлённые;

Г) определительные, собирательные, количественные;

Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;

Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;

В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;

Г) обозначающие действие предмета;

Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

А) грубый, высокий;

Б) городской, детский;

- В) удобный, белый;
 Г) красный, глупый;
 Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

- А) грустный, очередной
 Б) медный, стеклянный
 В) последний, полный
 Г) дедов, кошачий
 Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

- А) вовсе (не) строгий
 Б) (не) вежлив, а груб
 В) далеко (не) удачный ответ
 Г) ничуть (не) интересный
 Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

- А) камыш...вый
 Б) песч...вый
 В) плюш...вый
 Г) свинц...вый
 Д) еж...вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

- А) кожа...ый, глиня...ый
 Б) це...ый, оловя...ый
 В) нефтя...ой, сви...ой
 Г) песча...ый, льня...ой
 Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

- А) январ...ий
 Б) француз...ий
 В) немец...ий
 Г) сибир...ий
 Д) гигант...ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) северо(западный)
 Б) выпукло(вогнутые)
 В) легко(растворимый)
 Г) немецко(русский)
 Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

- А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
 Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
 В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
 Г) Женщина осторожно переступила порог.
 Д) История стала ещё интереснее.

Имя прилагательное. Ответы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 1	А	А	В	А	Д	Б	В	Г	Д	В
Вариант 2	Д	А	Б	Г	А	Д	Б	В	В	В

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

Тест № 12.

Имя числительное

1. Укажите разряды числительных: *два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй*:

- А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;
- Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;
- В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;
- Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;
- Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

2. С какими словами употребляются собирательные числительные?

- А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
- Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
- В) баран, школа, яблоки, деревья;
- Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
- Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

3. Какими частями речи являются слова: *удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое*?

- А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;
- Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;
- В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;
- Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;
- Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

4. Где пишется *ь* у количественных числительных *11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600*?

- А) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- Б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- В) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
- Г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестсот;
- Д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

5. Как склоняется числительное 90?

- А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

6. Как склоняется числительное 50?

- А) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти;
- Б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятидесятью, пятидесяти;
- В) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятидесятью, пятидесяти;
- Г) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятиям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;

Д) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятих.

7. Как склоняются числительные 100 и 40?

А) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

Б) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

В) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;

Г) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;

Д) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

8. Как склоняется числительное 645?

А) числительное не склоняется;

Б) склоняется только последнее слово;

В) склоняются все части числительного;

Г) склоняется только первое слово;

Д) склоняются две последние части.

9. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?

А) семьсот шестьдесят восьмому;

Б) семьюстами шестьюдесятью восьмью;

В) семьсот шестьюдесятью восьмым;

Г) семьсот шестьдесят восьмым;

Д) семьсот шестьдесят восьмых.

10. Как склоняются простое порядковое числительное?

А) как дробное числительное;

Б) как собирательное числительное;

В) как имя существительное 3 склонения;

Г) как местоимение;

Д) как имя прилагательное.

Имя числительное. Ответы

1		3	4	5	6	7	8	9	10
А	Б	А	Д	Г	Б	Г	В	Г	Д

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет

2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

**Тест № 13.
Местоимение**

1. Определите разряды местоимений: *тобой, у себя, чей-то, ни с кем, нашего, того, каждый, скольких.*

А) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное;

Б) возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное;

В) неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное, возвратное;

Г) личное, возвратное, неопределенное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, отрицательное;

Д) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, притяжательное.

2. Какие местоимения не изменяются по падежам?

- А) весь, таков;
- Б) себя, сколько;
- В) никто, ничто;
- Г) кто-либо, ваш;
- Д) некто, нечто.

3. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- А) каждого, иному;
- Б) столько, чей-нибудь;
- В) некому, нечему, себя;
- Г) их, тобой;
- Д) нас, что-то.

4. Местоимения какого разряда служат для связи частей СПП?

- А) притяжательные;
- Б) неопределенные;
- В) вопросительно-относительные;
- Г) определительные;
- Д) указательные.

5. Какие местоимения относятся к притяжательным?

- А) всякий, таков, тот, вас;
- Б) ты, сам, самый, каждый;
- В) иной, другой, себя, свой;
- Г) свой, их, его, этот;
- Д) мой, твой, наш, свой.

6. Какой разряд местоимений включает только одно слово?

- А) неопределенное;
- Б) определительное;
- В) притяжательное;
- Г) возвратное;
- Д) отрицательное.

7. Укажите, в каком примере *ни* пишется раздельно?

- А) (ни) чей;
- Б) (ни) чему;
- В) (ни) за что;
- Г) (ни) что;
- Д) (ни) сколько.

8. Укажите слово с частицей *не*:

- А) н..о чем не жалеть;
- Б) н..за что н..про что;
- В) н..от кого не ждал;
- Г) н..кому написать;
- Д) н..с кем договориться.

9. Определите слово с дефисным написанием:

- А) кого..же нет;
- Б) кое..какой товар;
- В) не было ни..у..кого;
- Г) пришел ни..с..чем;
- Д) рассказать кое..про..кого.

10. Определите правильный вариант написания: *Это был н...кто иной, как маршал. Он н...от кого н...ждал одобрения. Н...кто другой н...мог это сделать.*

- А) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
 Б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
 В) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
 Г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
 Д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.

Местоимение. Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Д	В	В	Д	Г	В	Д	Б	А

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

Тест №14.

Глагол

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?

- А) падеж, наклонение, род;
 Б) склонение, лицо, время;
 В) вид, наклонение, время, лицо, число;
 Г) род, число, падеж;
 Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:

- А) любить музыку;
 Б) зайти за другом;
 В) уйти домой;
 Г) улыбаться девушке;
 Д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?

- А) глаголы настоящего времени;
 Б) возвратные глаголы;
 В) глаголы неопределенной формы;
 Г) глаголы прошедшего времени;
 Д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- А) выбросить, взять, посмотреть;
 Б) приехать, сочинить, построить;
 В) поздравить, сказать, взять;
 Г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;
 Д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: *спойте, сходил бы, напишу.*

- А) условное, повелительное, изъявительное;
 Б) изъявительное, условное, повелительное;
 В) повелительное, условное, изъявительное;
 Г) изъявительное, повелительное, условное;
 Д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?

- А) гнать, дышать, держать, слышать;
 Б) брить, стелить;
 В) бежать, хотеть;

- Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
Д) все глаголы на –уть.

7. Какие глаголы являются безличными?

- А) горевать, ночевать, бушевать;
Б) улыбается, умывается, одевается;
В) бродить, предупредить, дерзить;
Г) шелестеть, говорить, устремить;
Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:

- А) время, лицо, род;
Б) вид, число, время;
В) вид, спряжение, переходность;
Г) спряжение, лицо, число;
Д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется *ь*?

- А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
Г) во всех безличных глаголах;
Д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: *разрезать, рассыпать*?

- А) с помощью перестановки ударения;
Б) с помощью приставок;
В) с помощью суффиксов;
Г) путем чередования гласных в корне;
Д) с помощью приставок и суффиксов.

11. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
Б) доклад..вать, запис..вать;
В) врач..вать, гор..вать;
Г) след..вать, завид..вать;
Д) воспит..вать, использ..вать.

12. Выберите вариант с суффиксом –ева- в глаголах:

- А) рад..вать, проб..вать;
Б) во..вать, гор..вать;
В) побесед..вать, расслед..вать;
Г) чувств..вать, мотивир..вать;
Д) оборуд..вать, завид..вать.

13. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- А) встречаться, решать;
Б) обидеть, лечить;
В) решить, встретить;
Г) исправить, торопиться;
Д) накормить, заблудиться.

14. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- А) добыть, желать;
Б) вязать, добывать;
В) играть, искать;
Г) спорить, утешить;
Д) обещать, ругать.

15. Какие причастия имеют краткую форму?

- А) цветущее поле;

- Б) плескавшиеся о берег волны;
 В) покрытые снегом горы;
 Г) бившиеся о гранитные берега;
 Д) ползущий по земле.

16. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- А) побелеть;
 Б) краснеть;
 В) раскрыть;
 Г) разбрасывать;
 Д) колоть.

17. Выбрать причастие, образованное от глагола II спряжения:

- А) кача..мый волной;
 Б) извива..щийся змеей;
 В) ла..щий пес;
 Г) бре..щийся утром;
 Д) дыш..щий еле-еле.

18. Укажите вариант с одной –н- в причастии:

- А) снегом окропле..ые;
 Б) заряже..а отрицательно;
 В) озаре..ый солнцем;
 Г) занесе..ые метелью;
 Д) окрыле..ые мечтой.

19. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- А) Отшумев, замолчала листва.
 Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
 В) Старик отошел, понутив голову.
 Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
 Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

20. В каком варианте обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, не обособляется?

- А) Широко разинув пасть медведь зарычал.
 Б) Покорившись необходимости переждать ненастье я занялся патронами.
 В) Ребята слушали экскурсовода разинув рот.
 Г) Приблизившись к хвойному лесу егеря спустил его с поводка.
 Д) Птенец взъерошивал перышки с жадностью проглотив червячка.

Глагол. Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
В	А	Г	Г	В	В	Д	В	А	А	Г	Б	А	Г	В	А	Д	Б	Д	В

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые пятнадцать заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении восемнадцать заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

Тест № 15.

Наречие

1. Укажите наречие с буквой –а на конце:

- А) запрост.. одолеть,

- Б) накрепк.. прибить,
- В) изредк.. смотреть,
- Г) уйти влев..,
- Д) насух.. вытереть.

2. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну,
- Б) запеть (по)тихоньку,
- В) оказаться не (по)вкусу,
- Г) называть (по)именно,
- Д) оставить (по)прежнему.

3. Укажите наречия образа действия:

- А) быстро, верхом, вдруг,
- Б) вчера, утром, днем,
- В) вверх, вниз, всюду,
- Г) нарочно, назло, незачем,
- Д) слишком, надвое, очень.

4. Определите вариант, в котором слово нужно писать слитно:

- А) (за)границу,
- Б) (до)смерти,
- В) (в)последствии,
- Г) (на)днях,
- Д) (по)двое.

5. Определите, в каком варианте слово пишется раздельно:

- А) (видимо)невидимо,
- Б) (волей)неволей,
- В) (в)насмешку,
- Г) точь(в)точь,
- Д) мало(по)малу.

6. Определите, в каком варианте не пишется Ь:

- А) открыть настерж..,
- Б) уйти проч..,
- В) выйти замуж..,
- Г) сплош.. усыпано,
- Д) мчаться вскач...

7. Укажите производные наречия:

- А) очень, теперь, еле,
- Б) зачем, совсем, вовсе,
- В) издавна, подолгу, по-русски,
- Г) без устали, сбоку, капельку,
- Д) дважды, натрое, впервые.

8. Укажите вариант с одной –н-:

- А) прийти одновреме..о,
- Б) таинстве..о шептать,
- В) возражать пута..о,
- Г) открове..о признаться,
- Д) медле..о гаснуть.

9. Укажите вариант с двумя –нн-:

- А) женщина раздраже..а,
- Б) поступать ветре..о,
- В) смотреть растеря..о,
- Г) беш..о сопротивляться,
- Д) море взволнова..о.

10. Какие наречия пишутся через дефис?

- А) (по)пусту, (в)общем,
- Б) (по)домашнему, (во)вторых,
- В) бок(о)бок, (на)двоих,
- Г) (в)перед, (с)горяча,
- Д) (до)ныне, (после)завтра.

11. Укажите вид сказуемого в предложении *Я был настороже*:

- А) простое глагольное,
- Б) составное глагольное,
- В) простое именное,
- Г) составное именное.

12. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено наречием:

- А) Маша казалась расстроенной.
- Б) Дуня уже замужем.
- В) Скоро Варя будет совсем взрослой.
- Г) Его боязливый характер всем известен.
- Д) На завтрак я съел яйцо всмятку.

13. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено наречием:

- А) У сильного всегда бессильный виноват.
- Б) Наше завтра будет прекрасно.
- В) В лагере кое-кто проснулся.
- Г) Двое отправились в деревню за едой.
- Д) Пусть сильнее грянет буря.

14. Укажите, какой частью речи выражено дополнение в предложении *Завтра не будет похоже на сегодня*:

- А) существительным,
- Б) прилагательным,
- В) наречием,
- Г) местоимением,
- Д) числительным.

15. Какое словосочетание соответствует грамматическому значению «действие и его признак»?

- А) иллюстрированный журнал,
- Б) иллюстрации в журнале,
- В) журнал с иллюстрациями,
- Г) иллюстрировать журнал,
- Д) интересно иллюстрировать.

16. Укажите словосочетание со связью примыкание:

- А) зимнее утро,
- Б) наступило утро,
- В) рано утром,
- Г) дожждаться утра,
- Д) по утренней дороге.

17. От каких прилагательных нельзя образовать наречия, имеющие степени сравнения:

- А) плохой, хороший,
- Б) городской, звериный,
- В) сильный, свирепый,
- Г) красивый, наивный,
- Д) зеленый, длинный.

18. Укажите наречие с буквой –о на конце:

- А) сначала.. скажи,
- Б) раскалить докрасн..,

- В) издавн... повелось,
 Г) начист.. вымыть,
 Д) слев.. от нас.

19. Выберите вариант с приставкой НЕ- в наречиях:

- А) н..чуть не тревожиться,
 Б) н..откуда не получать писем,
 В) н..где разместить,
 Г) н..мало не беспокоиться,
 Д) н..сколько не волноваться.

20. В каком варианте наречие с НЕ пишется раздельно?

- А) отнюдь (не)весело,
 Б) поступить крайне (не)осторожно,
 В) расположились (не)далеко,
 Г) (не)стерпимо больно,
 Д) (не)зачем так кричать.

Наречие . Ответы .

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
В	Д	А	В	В	В	А	В	В	Б	Г	Б	Б	В	Д	В	Б	Г	В	А

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые пятнадцать заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении восемнадцать заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

Тест № 16.

Служебные части речи

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

- А) ни (слитно),
 Б) ни (раздельно),
 В) не (раздельно),
 Г) не (слитно),
 Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
 Б) Скуден день до вечера, коли делать (н..)чего.
 В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
 Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
 Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.*

- А) не (через дефис),
 Б) ни (раздельно),
 В) ни (слитно),
 Г) не (слитно),
 Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

- Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,
- В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
- Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- А) Что это она все смеется?
- Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

- А) Помириться с ним он **все(таки)** не захотел.
- Б) Необходимо прийти **(во)время**.
- В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.
- Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

- А) указательные,
- Б) вопросительные,
- В) уточняющие,
- Г) усилительные,
- Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор и враг бежит.
- Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
- В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
- Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
- Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

- Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
 В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
 Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
 Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

- А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
 Б) –бы, -ли, -ка, -то,
 В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
 Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
 Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

- А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
 Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
 В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
 Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
 Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

- А) Молод, (за)то талантлив.
 Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
 В) Его ценят (за)то, что умен.
 Г) Предмет (на)подобие куба.

- Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Служебные части речи. Ответы .

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	д	б	г	а	г	а	в	г	б	б	г	в	б	в

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые одиннадцать заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении тринадцать заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

Диктант

№2

Правописание предлогов, союзов, частиц

Северное лето кончалось. В течение недели шли непрерывные дожди. Несмотря на испортившуюся погоду, работа шла так же напряженно. Все решили, во что бы то ни стало, сдать дом к сроку. Боялись только, чтобы вследствие дождей не разлилась река. Тогда, не на чем будет перебрасывать материалы, необходимые для работы. Их подвозили, используя старый деревянный мост или паром. Впоследствии рядом с железнодорожной станцией должны были построить новый мост.

Однако ввиду того, что людям негде было жить, а зима приближалась, решили сначала построить дом. Строители помнили, что зима не будет страшна жителям нового поселка благодаря их работе. В продолжение лета дождей было много, но в течении реки ничего не менялось до сих пор. Теперь оно стало бурным, по реке плыли оторвавшиеся куски деревьев, какие-то доски. Все труднее давался паромщику каждый рейс, все опаснее становилась переправа по старенькому мосту. Но никто не думал об опасности. Всеми

владела одна и та же мысль: дом надо было заканчивать, чтобы люди могли спокойно встретить зиму.

Задание

1. Подчеркните производные предлоги и объясните их правописание.
2. Выпишите союзы и объясните их правописание.

Критерии оценки.

«5»-0/0 (а также при наличии 1 негрубой орфографической или пунктуационной ошибки).

«4» - 2/2; 1/3; 0/4; (3/0 при наличии однотипных ошибок).

«3» - 4/4; 3/5; 5/2; 0/7; (6/0; 0/8-при наличии однотипных и негрубых ошибок)

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 1 час 30 мин.

2.6 Задания для текущего контроля по разделу «Синтаксис и пунктуация»

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3, ОР4, ОР5, ОР6, ОР7, ОР8, ОР9.

Тест № 17.

Простое предложение

1. Найдите простое предложение:

- А) Вечереет, небо на западе порозовело.
- Б) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
- В) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.
- Г) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
- Д) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.

2. Укажите односоставное предложение:

- А) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
- Б) Волга – красивейшая река России.
- В) Мал золотник, да дорог.
- Г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.
- Д) Он ловкий и быстрый.

3. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:

- А) Он собирается заниматься в новой спортивной школе.
- Б) Стану сказывать я сказку.
- В) Я буду учителем в вашей школе.
- Г) Мы предложили ему поиграть с нами.
- Д) Сирень начинает отцветать в начале лета.

4. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:

- А) Дом будут строить каменщики.
- Б) Я должен был признать свои ошибки.
- В) Я пришел с вами поспорить.
- Г) Он просил приехать нас завтра.
- Д) Желание учиться овладело мальчиком.

5. Укажите предложение с составным именным сказуемым:

- А) Я не мог оторвать глаз от убегающего лося.
- Б) Мы будем вместе решать эту проблему.
- В) В лицо мне дышит свежая трава.
- Г) Ящериц кругом было много.

Д) Я хочу поговорить с ним об этом.

6. Укажите определённо-личное предложение:

- А) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.
- Б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
- В) Ради розы терпят и шипы.
- Г) Нигде жилья не видно на просторе.
- Д) Нам теперь стоять в ремонте.

7. Укажите неопределённо-личное предложение:

- А) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.
- Б) Кому-то принесли от мастера ларец.
- В) Волка шапками не закидаешь.
- Г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.
- Д) На пригорке то сыро, то жарко.

8. Укажите обобщённо-личное предложение:

- А) Бумагу для обёртывания берут прочную.
- Б) Из воды пустой масла не извлечёшь.
- В) Под музыку дождя иду во тьме.
- Г) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.
- Д) Еду-еду в чистом поле.

9. Укажите безличное предложение:

- А) Дни поздней осени бранят обыкновенно.
- Б) В дверь негромко постучали.
- В) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.
- Г) В душу повеяло жизнью и волей.
- Д) Приветствую тебя, пустынный уголок.

10. В каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым:

- А) Умный смех как прекрасный источник энергии.
- Б) Эти равнины словно бескрайнее море.
- В) Читать значит узнавать много нового и интересного.
- Г) Жизнь прекрасна и удивительна.
- Д) Бедность не порок.

Простое предложение. Ответы к тесту

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	А	В	Б	Г	А	Б	Б	Г	В

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

Тест № 18.

Синтаксис и пунктуация

1) Укажите правильное утверждение.

- А) Предложение - это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.
- Б) Каждое предложение имеет грамматическую основу.
- В) Грамматическая основа предложения - это сказуемое.
- Г) Подлежащее не зависит от сказуемого.

2) Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым.

- А) Наивысшая вершина Карпат Говерла.
- Б) Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.
- В) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.
- Г) В Карпатах много редких растений.

3) Укажите предложения, в которых есть дополнения.

- А) мхи и лишайники покрывают камни.
- Б) Весною в горах быстро тает снег.
- В) Дно покрыто острыми мелкими камнями.
- Г) В Карпатах преобладают невысокие хребты.

4) Укажите предложения, в которых есть определение.

- А) Долго помнил я отцовские слова.
- Б) Кошка пыталась спасти детей.
- В) В нашем классе много отличников.
- Г) И хорошо мне, и страшно.

5) Укажите предложения, в которых есть обстоятельства.

- А) между зелеными коврами белеет речка.
- Б) Золотилось целое море колосков пшеницы.
- В) Сердце забилося у Матрены.
- Г) море летом нагревается и своим теплом нагревает воздух.

6) Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены).

- А) Цветок фиалки поднял поверх травы свою головку с фиолетовым глазом.
- Б) Весною речки становятся бурными образуют водопады
И с шумом несут свои воды в Черное море.
- В) Наши мышцы способны выполнять сложные движения
И приспосабливаться к разной работе.
- Г) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм
Следить за чистотой кожи.

7) Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены).

- А) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.
- Б) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.
- В) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.
- Г) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

8) Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены).

- А) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- Б) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.
- В) Не кидай хлеб он святой.
- Г) Ну вот мы и дома Кузька.

9) Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены).

- А) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.
- Б) Когда-то тут росли высокие густые травы.
- В) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.
- Г) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

10) Укажите сложные предложения.

- А) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и по
Шел.
- Б) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.
- В) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они намного меньше.
- Г) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

11) Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания.

- А) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.
 Б) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.
 В) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.
 Г) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

12) Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены).

- А) Михаил сказал что людей там очень много.
 Б) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.
 В) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.
 Г) Котик братец помощи говорит Волк.

Дополнительные задания

(для тех, кто справился или хочет повысить оценку)

Правильных ответов может быть больше двух.

1) Укажите повествовательные предложения.

- А) Какие красные ягоды на этой поляне!
 Б) Какие у тебя замечательные туфли.
 В) Какие туфли ты выбрала?
 Г) Попробуй отгадать загадку.
 Д) Как легко открывается это окно!

2) Укажите побудительные предложения.

- А) Как нежно пахнут эти цветы.
 Б) Как найти стороны горизонта по компасу?
 В) Старайся запомнить прочитанное.
 Г) Давай вместе будем играть во дворе.
 Д) Не забудь взять рукавички.

3) Укажите распространенные предложения.

- А) Подснежники появляются в марте.
 Б) Девочка начала убирать.
 В) Птицы щебечут звонко.
 Г) Утро.

- Д) Мать радостно улыбнулась.

4) Напишите сложное предложение, обозначьте основы.

5) Напишите простое осложненное предложение, укажите, чем оно осложнено.

- б) Нарисуйте схемы предложений с прямой речью.

Ответы

1) б	2) а, в	3) а, в	4) а, в	5) а, г	6) б, в	7) в, г	8) б, г	9) а, в	10) б, в	11) а, г	12) б, г
------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	-------------	-------------	-------------

Ответы на дополнительные задания:

1) а, б, д	2) в, г, д	3) а, в, д.
------------	------------	-------------

Критерии оценки

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые восемь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении десяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

Тест № 19.

Сложноподчиненное предложение

1. Отметьте сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением:

- А) Никто не подозревал, что в скромном молодом французе таился грозный разбойник, коего имя наводило ужас на всех окрестных владельцев.
- В) В основе всех хороших манер лежит одна забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.
- С) Когда молодые уезжали, Сюзанна так заторопилась, что вскочила в фиакр, забыв попрощаться с Шаметом.
- Д) Ему было некогда – жизнь заранее была рассчитана так, чтобы успеть написать не меньше пятидесяти романов
- Е) Пушкин- это лучшее, что есть в каждом из нас.

2. Определите. вид подчинения:

Когда занимаешься, помни о том, что нужно быть внимательным.

- А) Неоднородное.
- В) Последовательное.
- С) Согласование.
- Д) Однородное.
- Е) Управление.

3. Если в предложении два и более придаточных разного типа присоединяется к одному главному, то это

- А) Сложноподчиненное предложение с однородным подчинением.
- В) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением.
- С) Сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением
- Д) Предложение с разными типами связи.
- Е) Бессоюзное предложение.

4. Отметьте схему предложения.

Когда она прошла мимо нас, от нее повеяло тем неизъяснимым ароматом, которым дышит иногда записка милой женщины.

- А) [], ()
- В) (), [], ()
- С) [], (), ()
- Д) [], (), (), ()
- Е) (), []

5. Отметьте предложение с неоднородным подчинением

- А) Сложноподчиненное предложение, где первое придаточное относится к главному, второе придаточное относится к первому и т.д.
- В) Сложноподчиненное предложение, где два и более придаточных разного типа относится к одному главному.
- С) Сложносочиненное предложение со значением одновременности.
- Д) Предложение с разными типами связи.
- Е) Бессоюзное сложное предложение со значением одновременности

6. Отметьте сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением:

- А) Никто не подозревал, что в скромном молодом французе таился грозный разбойник, коего имя наводило ужас на всех окрестных владельцев.
- В) В основе всех хороших манер лежит одна забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.
- С) Когда молодые уезжали, Сюзанна так заторопилась, что вскочила в фиакр, забыв попрощаться с Шаметом.
- Д) Ему было некогда – жизнь заранее была рассчитана так, чтобы успеть написать не меньше пятидесяти романов
- Е) Пушкин- это лучшее, что есть в каждом из нас.

7. Если в предложении первое придаточное относится к главному, а второе придаточное к первому и т. д., то это

- А) Сложноподчиненное предложение с однородным подчинением.
- В) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением.
- С) Сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением
- Д) Предложение с разными типами связи.
- Е) Бессоюзное предложение.

8. Отметьте количество пропущенных знаков препинания.

До этого счастья никто не мог добраться потому что не было такой силы которая смогла бы открыть его бутон.

- А) 3.
- В) 2.
- С) 4.
- Д) 1.
- Е) 5.

9. Определите вид подчинения

Книга - мой друг, что не приносит горя, что всегда дарует нам покой.

- А) Однородное.
- В) Последовательное.
- С) Согласование.
- Д) Управление.
- Е) Неоднородное.

10. Отметьте. предложение с разными типами связи.

- А) Ученье-основа знания, знание-основа счастья.
- В) Книги - единственные друзья, которых не уносит время.
- С) Чем больше знает человек, тем лучше: он видит поэзию там, где её не найдет человек с малым знанием.
- Д) Михаил Пришвин говорил, что выбрал себе в спутники десять умных книг.
- Е) День становился всё более ясным, облака уходили, гонимые ветром.

Ответы к тесту **Сложноподчиненное предложение**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
С	А	С	В	В	С	В	В	А	С

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые семь заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении девяти заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.

Тест №.20.

Итоговый контрольный тест

Вариант 1.

1. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
- Б) вкус..ный, прекрас..ный,
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

2. Определите вариант, в котором дана форма слова *мести*:

- А) вымести,
- Б) подмету,
- В) подметенный,
- Г) подметавший,
- Д) метет.

3. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- А) бить баклуши,
- Б) положи руку на сердце,
- В) сложи руки,
- Г) не покладая рук,
- Д) море по колено.

4. Когда *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

5. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

6. С какими словами употребляются собирательные числительные?

- А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
- Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
- В) баран, школа, яблоки, деревья;
- Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
- Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

7. Какие местоимения не изменяются по падежам?

- А) весь, таков,
- Б) себя, сколько;
- В) никто, ничто;
- Г) кто-либо, ваш;
- Д) некто, нечто.

8. Какие причастия имеют краткую форму?

- А) цветущее поле;
- Б) плескавшиеся о берег волны;
- В) покрытые снегом горы;
- Г) бившиеся о гранитные берега;
- Д) ползущий по земле.

9. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну,
- Б) запеть (по)тихоньку,
- В) оказаться не (по)вкусу,
- Г) называть (по)именно,
- Д) оставить (по)прежнему.

10. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как н.. старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),

- Г) не (слитно),
Д) не (через дефис).

11. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,
В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

12. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
Г) Или ты поешь кашу, или я тебе не буду читать сказку.
Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

13. В каком предложении прилагательное пишется с –нн-:

- А) Тесть постукивал по лубя..ой табакерке.
Б) Воздух наполнен крепким пря..ым запахом.
В) Воду вычерпали берестя..ым ковшом.
Г) Я вынул из футляра бекаси..ое ружье.
Д) В кладовке лежали разные дикови..ые вещи.

14. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
Б) доклад..вать, запис..вать;
В) врач..вать, гор..вать;
Г) след..вать, завид..вать;
Д) воспит..вать, использ..вать.

15. Укажите наречие с буквой –о на конце:

- А) начал.. скажи,
Б) раскалить докрасн..,
В) издавна... повелось,
Г) начист.. вымыть,
Д) слев.. от нас.

Вариант 2

1. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

- А) ы, я, ю.
Б) а, о, у,
В) ч, ж, х,
Г) ц, ф, э,
Д) я, ю, е, ё.

2. Укажите слово, образованное по модели «П^А□»:

- А) молчание,
Б) сдержанный,
В) опасно,
Г) городской,
Д) давненько.

3. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- А) как в воду глядел;
Б) набрать в рот воды;
В) выйти сухим из воды;
Г) как рыба в воде;

Д) не разлить водой.

4. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

5. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (притворно)скромный взгляд;
- В) (прекрасно)душное настроение;
- Г) (юго)восточный регион;
- Д) (культурно)историческое наследие.

6. Как склоняется числительное 90?

- А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

7. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- А) каждого, иному;
- Б) столько, чей-нибудь;
- В) некому, нечему, себя;
- Г) их, тобой;
- Д) нас, что-то.

8. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- А) решать;
- Б) побелеть;
- В) раскрыть;
- Г) разбрасывать;
- Д) колоть.

9. Укажите вариант с одной –н-:

- А) прийти одновреме..о,
- Б) таинстве..о шептать,
- В) возражать пута..о,
- Г) открове..о признаться,
- Д) медле..о гаснуть.

10. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- А) Что это она все смеется?
- Б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

11. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
- Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
- В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
- Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

12. Укажите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор, и враг бежит.

- Б) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.
 В) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.
 Г) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.
 Д) Весь дом казался спящим, несмотря на яркое освещение.

13. В каком предложении *не* с наречием пишется слитно:

- А) Ты поступил (не)лепо.
 Б) Никогда (не)поздно попросить прощения.
 В) Ничуть (не)искренне говорил он эти слова.
 Г) Этот музей вовсе (не)далеко от нас.
 Д) Взглянул (не)доверчиво, а с подозрением.

14. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- А) Отшумев, замолчала листва.
 Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
 В) Старик отошел, понутив голову.
 Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
 Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

15. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:

- А) открыть настѣж...,
 Б) уйти проч...,
 В) выйти замуж...,
 Г) сплош.. усыпано,
 Д) мчаться вскач...

Итоговый контрольный тест. Ответы к тесту

1 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
в	д	г	г	в	б	д	в	д	б	г	б	д	г	г

2 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
д	а	б	д	в	г	в	б	в	а	г	б	а	д	в

Для получения оценки «3» (удовлетворительно) студент должен правильно выполнить любые одиннадцать заданий. Оценка «4» (хорошо) выставляется при выполнении тринадцать заданий. Оценка «5» (отлично) ставится за все верно выполненные задания

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

Контрольные диктанты

Вариант 1

Необыкновенные дни

Воропаев вступил в Бухарест с ещё не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинёв. День был ярок и, пожалуй, немного ветрен. Он влетел в город на танке с разведчиками и потом остался один. Собственно говоря, ему следовало лежать в госпитале, но разве улежишь в день вступления в ослепительно белый, кипящий возбуждением город? Он не присаживался до поздней ночи, а всё бродил по улицам,

вступая в беседы, объяснял что-то или просто без слов с кем-то обнимался, и его кишинёвская рана затягивалась, точно излечиваемая волшебным зельем.

А следующая рана, случайно полученная после Бухареста, хотя и была легче предыдущей, но заживала необъяснимо долго, почти до самой Софии.

Но когда он, опираясь на палку, вышел из штабного автобуса на площадь в центре болгарской столицы и, не ожидая, пока его обнимут, сам стал обнимать и целовать всех, кто попадал в его объятия, что-то защемило в ране, и она замерла. Он тогда едва держался на ногах, голова кружилась, и холодели пальцы рук - до того утомился он в течение дня, ибо говорил часами на площадях, в казармах и даже с амвона церкви, куда был внесён на руках. Он говорил о России и славянах, будто ему было не меньше тысячи лет.

Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. Где-то плакал чибис и изредка раздавался писк бекасов, прилетавших поглядеть, не уехали ли непрошенные гости.

Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность. Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль. Только холмы стояли поближе, да не было мельницы, которая осталась далеко назад. От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача, поднёс его в кулаке к уху и долго слушал, как тот играл на своей скрипке. Когда надоела музыка, он погнался за толпой жёлтых бабочек, прилетавших к осоке на водопой, и сам не заметил, как очутился опять возле брочки.

Неожиданно послышалось тихое пение. Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. Егорушка оглядывался по сторонам и не понимал, откуда эта странная песня. Потом уже, когда он прислушался, ему стало казаться, что пела трава. В своей песне она, полумёртвая, уже погибшая, без слов, но жалобно и искренне убеждала кого-то, что она ни в чём не виновата, что солнце выжгло её понапрасну; она уверяла, что ей страстно хочется жить, что она ещё молода и была бы красивой, если бы не зной и не засуха. Вины не было, но она всё-таки просила у кого-то прощения и клялась, что ей невыносимо больно, грустно и жалко себя. (По А.П.Чехову) (241 слово)

Задания

- 1) Найдите и отметьте предложения с обособленным обстоятельством.
- 2) Найдите сложноподчиненное предложение с двумя придаточными (обстоятельственным времени и изъяснительным) и составьте его схему.

3) Сделайте синтаксический разбор первого предложения.

4) Напишите сочинение – рассуждение по данному тексту.

«Считаете ли вы актуальной, важной в наше время тему, поднятую А.П.Чеховым?».

Вариант 2

Путь к озеру

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснётся по-осеннему оголённых верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалёку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: вода в нём не голубая, не зелёная, не тёмная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озёрное дно. Оба эти озера объединены под названием Боровых озёр, как в незапамятные времена окрестили их старожили здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озёр простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озёра, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием - Поганому озеру. Поднялись мы давно, ещё до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые плащи, охотничьи сапоги-болотники, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаясь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого и колючего растения, затем полусгнившие трущобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, придавшим им геометрически точную форму, зашелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжёлые, а по-летнему полувоздушные облачка-непоседы. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью травы. (247 слов)

Задания

1) Найдите и отметьте предложения с обособленным определением.

2) Найдите сложное предложение с разными видами связи (подчинительной и сочинительной) и составьте его схему.

3) Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения.

4) Напишите сочинение – рассуждение по данному тексту.

«Какова идея, данного текста и удалось ли автору ее раскрыть?»

3. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Оцениваемые результаты обучения: ОР1, ОР2, ОР3, ОР4, ОР5,
ОР6, ОР7, ОР8, ОР9.

3.1 Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации

1. Звуки и буквы
2. Фонетический анализ слова
3. Лексическое значение слова
4. Синонимы. Антонимы. Омонимы
5. Фразеологические обороты
6. Значимые части слова (морфемы)
7. Основные способы словообразования
8. Словообразовательный анализ слова
9. Самостоятельные части речи
10. Служебные части речи
11. Словосочетание
12. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
13. Второстепенные члены предложения
14. Двусоставные и односоставные предложения
15. Распространенные и нераспространенные предложения
16. Полные и неполные предложения
17. Осложненное простое предложение
18. Сложное предложение
19. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
20. Способы передачи чужой речи
21. Синтаксический анализ простого предложения
22. Синтаксический анализ сложного предложения
23. Орфограмма
24. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
25. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
26. Употребление Ъ и Ь
27. Правописание НЕ и НИ
28. Правописание служебных слов
29. Правописание словарных слов
30. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
31. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
32. Знаки препинания в простом осложнённом предложении
33. Знаки препинания при уточняющих членах предложения
34. Знаки препинания при прямой речи, цитировании
35. Знаки препинания в предложении
36. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
37. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
38. Тире в простом и сложном предложениях
39. Двоеточие в простом и сложном предложениях
40. Пунктуация в простом и сложном предложениях
41. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
42. Средства связи предложений в тексте
43. Стили и функционально-смысловые типы речи
44. Анализ текста

- 45. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи
- 46. Орфоэпические нормы
- 47. Лексические нормы
- 48. Выразительные средства лексики и фразеологии

**Экзаменационное задание
по предмету «Русский язык»**

Инструкция по выполнению работы.

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 18 заданий. Часть 1 содержит 17 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

Ответами к заданиям 1 – 17 является цифра (число).

Задание 18 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Время на подготовку и выполнение: отводится 3,5 часа (210 минут).

Вариант №1

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1 - 5.

(1) Известно, что в предпушкинскую эпоху звукопись являлась утончённым стилистическим приёмом и использовалась только при описании "высоких" образов, красоты природы, возвышенных чувств. (2) Пушкин расширил диапазон художественного использования звукописи, включив в него всё лексическое богатство языка, в том числе просторечие (разговорную речь городского населения: части духовенства, мелкого и среднего чиновничества, разночинной интеллигенции, мещанства) и язык народных песен, былин, сказок. (3) (...) Пушкин в своём творчестве добился единства слова и образа, в его поэзии художественная форма никогда не вступала в противоречие с содержанием, ибо настоящий художник никогда не допустит, чтобы красивые звуки затеняли или обедняли мысль, содержание.

1. В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Пушкинская поэзия благодаря расширению диапазона использования звукописи достигла совершенства: в ней едины форма и содержание, в ней слились образ и звук.
- 2) Пушкин расширил диапазон использования звукописи, включив в неё всё лексическое богатство русского языка.
- 3) В предпушкинскую эпоху звукопись являлась утончённым стилистическим приёмом и использовалась при описании "высоких образов" и чувств.
- 4) Настоящий поэт всегда следит только за благозвучием своей поэзии.

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

- 1) вопреки этому,
- 2) именно так,

- 3) однако,
- 4) в свою очередь.

3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ОБРАЗ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ОБРАЗ, -а; муж.

- 1) Вид, облик. *Создать что-н. по своему образу и подобию (т.е. похажим на себя; книжн.). Потерять о. человеческий (то же, что потерять облик человеческий). В образе кого-н. (в виде кого-н.).*
- 2) Живое, наглядное представление о ком-чём-н. *Светлый о. матери.*
- 3) В искусстве: обобщённое художественное отражение действительности, облечённое в форму конкретного индивидуального явления. *Писатель мыслит о.*
- 4) В художественном произведении: тип, характер. *Плюшкин о. скупца. Артист вошёл в о. (вжился в роль).*
- 5) Порядок, направление чего-н., способ *О. жизни, О. мыслей, О. действий.*

4. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) звукопись являлась (предложение 1),
- 2) расширил диапазон (предложение 2),
- 3) художник не допустит (предложение 3),
- 4) звуки затеняли (предложение 3).

5. Укажите верную характеристику слова ТОЛЬКО (предложение 1).

- 1) наречие,
- 2) частица,
- 3) предлог,
- 4) местоимение.

6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) сирОты,
- 2) сливОвый,
- 3) донИзу,
- 4) углУбить.

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Её ЗВУЧНЫЙ смех не мог не вызвать улыбки окружающих.
- 2) ПРОБЛЕМНАЯ ситуация, возникшая в отношениях двух стран, вызывала тревогу.
- 3) БУДНЕЕ выражение его лица поразило меня до глубины души.
- 4) ИСКУССТВЕННАЯ радость хозяев дома поставила гостей в неловкое положение.

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ни разу не ошибился,
- 2) менее сложный,
- 3) детских яслей,
- 4) лучшие тренеры.

- 9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**
Изучая русскую поэзию первой половины 19 века,
- 1) мне понравились стихотворения Е. Баратынского.
 - 2) Баратынский пленил меня прелестью звучания поэтических строк.
 - 3) обратите внимание на стихотворения Е. Баратынского.
 - 4) сборник стихотворений Е. Баратынского произвёл на меня неизгладимое впечатление.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Если в жаркий день дотронешься к берёзе, то почувствуешь прохладный ствол.
- 2) Сюжет поэмы "Руслан и Людмила" типично сказочный.
- 3) Рыбаки, вовремя предупрежденные об опасности, вернулись в порт.
- 4) Многие из тех, кто любит посещать Третьяковскую галерею, прекрасно знают историю её создания.

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Изгна(1)ый из време(2)ого пристанища медведь беш(3)о рывкнул и испуга(4)о ринулся по нехоже(5)ым тропам в глубину тайги.

- 1) 1, 2, 3, 4,
- 1) 1, 2, 4,
- 2) 2, 3, 4,
- 3) 1, 2, 4, 5.

12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ут...щённый, одр...хлеть, приг...реть,
- 2) заск...чить, оз...рённый, вык...пать,
- 3) растр...пать, б...гемот, м...чеха,
- 4) д...лина, прис...гать, уд...вление.

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) от...грать, об...ндевать, дез...нформация,
- 2) пр...стыдить, беспр...мерный, пр...одолеть,
- 3) ...держать, ...биться, сни...хождение,
- 4) от...брать, д...стать, пр...бабушка.

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) пряч...шь, вид...вший,
- 2) неж...шься, (он) раста...т,
- 3) вид...мый, (он) гон...т,
- 4) утрач...нный, застрел...ны.

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Я (не)раз читал о (не)опознанных летающих объектах.
- 2) Она далеко (не)красавица, однако что-то (не)обыкновенное светится в её глазах.
- 3) Туристы (не)торопясь подошли к поляне и увидели ни на что (не)похожее растение.
- 4) Задание выполнено вовсе (не)плохо, однако (не)продуманные выводы меня смущают.

Прочитайте текст и выполните задания 16 - 17.

Сто процентов человеческого

(1) Ненавижу диктаторов - ничего хорошего человечеству они никогда не приносили. (2) Но как быть с диктатурой гена этого крохотного властителя нашей жизни?

(3) Говорят, против судьбы не попрёшь. (4) Люди веками убеждались в могуществе рока, иначе не передавали бы из поколения в поколение грустную пословицу. (5) Современная биология подвела научный фундамент под фольклорный афоризм: учёные утверждают, что наша судьба на три четверти зависит от генов. (6) Проще говоря, что досталось от родителей, то и определит нашу долгую или не очень долгую жизнь.

(7) Три четверти, что и говорить, очень много. (8) Но это, на наше счастье, вовсе не означает, что всё заранее предопределено и нам остаётся только покорно брести по дороге, проложенной загадочным механизмом наследственности. (9) Да, мы здорово зависим от судьбы. (10) Но не стоит прогибаться под диктатуру гена: двадцать пять процентов свободы, которые оставляет нам наследственность, в нашей судьбе куда важнее, чем неизбежные три четверти.

(11) Величайший россиянин всех времён был правнуком знаменитого крестника Петра Великого, генерала Ганнибала. (12) От прадеда он унаследовал железное здоровье, немалую физическую силу, могучий характер и редкую работоспособность. (13) Почему он-то не вышел в генералы? (14) Ведь какую карьеру мог бы сделать с его умом и энергией! (15) Видимо, двум ярко одарённым родственникам хватило для поиска жизненного призвания той четверти натуры, которая, в отличие от трёх наследственных четвертей, давала им свободу выбора. (16) Чернокожий воспитанник царя не видел для себя судьбы, кроме престижной военной. (17) А на жизнь Пушкина решающее влияние оказали не гены, а либеральные преподаватели Лицея и вольнолюбивые однокашники, которые азартно состязались в стихотворчестве, поначалу не слишком понимая, чем именно смуглый курчавый мальчишка отличается от Дельвига, Кюхельбекера и Соболевского.

(18) Куда вела наследственность хилого мальчика Сашеньку? (19) Скромное поместье, безрадостное общение с докторами, карты с соседями, в лучшем случае служение хитроумной государыне по статской части. (20) Но Александр Васильевич сполна использовал возможности четвёртой четверти судьбы, став тем самым Суворовым, величайшим полководцем России за всю её историю.

(По Л. Жуховицкому)

16. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Наша судьба заранее предопределена генами, унаследованными от родителей.
- 2) Пушкин стал величайшим поэтом, потому что он унаследовал гены генерала Ганнибала - знаменитого крестника Петра Великого.
- 3) Судьба каждого человека зависит не столько от биологического фактора - наследственности, сколько от того, как он сам распорядится собственной жизнью.

17. Среди предложений 1 - 7 найдите простое вопросительное, распространенное, неосложненное предложение. Напишите номер этого предложения.

ЧАСТЬ 2

Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свое мнение аргументируйте, опираясь, в первую очередь, на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения. Объем сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный

текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант №2

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1 - 5.

(1) Важнейшей функцией фразеологизмов следует признать не обозначение того или иного предмета, а выражение отношения к тому, о чём говорится. (2) Владение образными средствами языка украшает речь и обогащает приёмы ораторского искусства; (...) фразеологические средства способны воздействовать на умонастроение собеседника во время публичного выступления. (3) Поэтому очень важно знать значение разных фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых они могут употребляться.

1. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Фразеологизмы украшают речь и обогащают приёмы ораторского искусства, потому что выражают отношение к тому, о чём говорится.
- 2) Фразеологизмы способны воздействовать на умонастроение собеседника во время публичного выступления.
- 3) Фразеологизмы не обозначают тот или иной предмет, а выражают отношение к тому, о чём говорится, и это их важная функция.
- 4) Чтобы публичное выступление было ярким и воздействовало на слушателей, необходимо понимать значение фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых их употребление уместно.

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста?

- 1) во-первых,
- 2) наоборот,
- 3) иными словами,
- 4) лишь.

3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ФУНКЦИЯ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ФУНКЦИЯ, -и; ж.

- 1) В философии: явление, зависящее от другого и изменяющееся по мере изменения этого явления.
- 2) В математике: закон, по которому каждому значению переменной величины (аргумента) ставится в соответствие некоторая определённая величина, а также сама эта величина. *Линейная функция (меняющаяся прямо пропорционально изменению своего аргумента).*
- 3) Работа производимая органом, организмом (книжн.). *Функция желёз.*
- 4) Роль, значение чего-нибудь (книжн.). *Функция синтаксиса.*
- 5) Обязанность, круг деятельности (книжн.). *Служебные функции. Функция профкома.*

4. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) следует признать (предложение 1),

- 2) обогащает приёмы (предложение 2),
- 3) средства способны (предложение 2),
- 4) они могут (предложение 3).

5. Укажите верную характеристику слова СПОСОБНЫ (предложение 2).

- 1) краткое причастие,
- 2) наречие,
- 3) краткое прилагательное,
- 4) деепричастие.

6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) убралА,
- 2) принЯтый,
- 3) закупОрить,
- 4) Оптовый.

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Лучший способ построить ДОВЕРИТЕЛЬНЫЕ отношения с подростком - искренне интересоваться его жизнью.
- 2) При раскопках археологи нашли много ГЛИНЯНОЙ посуды.
- 3) ЛЕДЯНОЕ побоище на Чудском озере показало незаурядную смекалку русских воинов.
- 4) "Турист" - современная и КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ гостиница, расположенная в экологически чистом районе города.

8. Укажите пример без ошибки в образовании формы слова.

- 1) в двухтысяче втором году,
- 2) железнодорожный рельс,
- 3) двое бабушек,
- 4) несколько свеч.

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Обязав всех дворян служить,

- 1) различались три вида службы,.
- 2) следовало указывать не только свою фамилию, но и чин.
- 3) чувство патриотизма и понятие чести заставляли поступать по совести.
- 4) Пётр I учредил в 1722 году "Табель о рангах".

10. Укажите предложение без грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

- 1) Необходимо пересмотреть план производства автомобилей в сторону его дальнейшего увеличения.
- 2) Имея много свободного времени, девочки посвящали его чтению книг.
- 3) Выступление артиста неоднократно прерывалось слушателями аплодисментами.
- 4) По прилёту в Париж мы отправились к Эйфелевой башне.

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Н?

Я до сих пор вижу дуги с узорами, писа(1)ыми масля(2)ой краской, золоче(3)ую упряжь коней с лебеди(4)ыми шеями, которые на масле(5)ой неделе наперегонки мчат нас по деревенской улице.

- 1) 1, 2, 4,
- 2) 2, 3, 4, 5,
- 3) 2, 4,
- 4) 2, 4, 5.

12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) осн...щённый, проз...бать, в...пиющий,
- 2) зар...зиться, заг...реть, обн...вление,
- 3) с...речевый, вл...жение, р...сти,
- 4) выск...чить, погл...тить, ч...рствовать.

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ар...ергард, об...ект, с...ехал,
- 2) воз...меть, без...мянный, пред...нфарктный,
- 3) пр...зентация, пр...ломление, пр...баутка,
- 4) во...делать, во...сидать, ра...грести.

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) развлека...мый, неприемл...мый,
- 2) выгон...шь, колебл...шься,
- 3) независ...мый, предв...дишь,
- 4) пряч...шь, отверт...т.

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Только совершенно (не)заинтересованному взгляду русская природа кажется бедной.
- 2) Всех возмутил ничем (не)оправданный поступок Кости.
- 3) Мужчина что-то (не)громко рассказывал своей спутнице.
- 4) (Не)добрый взгляд и усмешка собеседника неприятно поразили меня.

Прочитайте текст и выполните задания 16 - 17.

Начало формы

(1) Шестидесятипятилетнего Георгия Андреевича, известного физика-ядерщика, лауреата нескольких международных премий, беспокоило, что младший сын увлекается спортом и почти ничего не читает. (2) Неужели это свойство поколения, неужели книга перестала быть тем, чем она уже была в России в течение двух столетий для образованных людей? (3) Не может быть, чтобы книга, самый уютный, самый удобный способ общения с мыслителем и художником, ушла из жизни!

(4) Он сам стал читать двенадцатилетнему сыну. (5) Но сын не улавливал того очаровательного перемигивания многих смыслов, которое даёт настоящий художественный текст и в который автор вовлекает благодарного читателя. (6) Неужели телевизор и компьютерные игры победили? (7) И нельзя же все время читать ему вслух. (8) Георгия Андреевича в этом возрасте невозможно было оторвать от книги! (9) Более того, он был уверен, что его успехи в физике каким-то таинственным образом связаны с прочитанными и любимыми книгами. (10) Занимаясь физикой, он заряжал себя азартом вдохновения, который охватывал его при чтении. (11) А ведь счастье этого состояния он испытал до физики. (12) Книга была первична.

(13) Нет, надо приучить сына читать самостоятельно. (14) Но сын этого не хотел, морщился, пытался любым способом увильнуть от постылой обязанности.

(15) На даче отец с сыном играли в бадминтон. (16) Из-за язвительных насмешек постоянно выигрывавшего сына отец вдруг понял, что он, хотя и физик высокого класса, никаким авторитетом у сына не пользуется. (17) Нужно завоевать авторитет. (18) Но как это сделать?

(19) Спорт - единственное, что увлекает мальчика кроме телевизора и компьютерных игр. (20) Он должен через спорт завоевать авторитет у сына. (21) Он должен переиграть его в бадминтон.

(По Ф. Искандеру)

16. Какое высказывание может служить иллюстрацией к основной проблеме текста?

- 1) Самые трусливые, неспособные к сопротивлению люди становятся неумолимыми там, где они могут проявить абсолютный родительский авторитет. (Конфуций)
- 2) Всегда, прежде чем может быть возведено что-то новое, должен быть поколеблен авторитет уже существующего. (С. Цвейг)
- 3) Уncia авторитета стоит фунта работы. (Л. Питер)
- 4) Никакое совместное действие невозможно без навязывания некоторому числу людей чужой воли, то есть без авторитета. (Ф. Бэкон)

17. Среди предложений 1 - 5 найдите простое повествовательное, распространенное, двусоставное предложение.

ЧАСТЬ 2

Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свое мнение аргументируйте, опираясь, в первую очередь, на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения. Объем сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант №3

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1 - 5.

(1) Долгое время считалось, что египетские пирамиды строили рабы, но совсем недавно, вопреки этим утверждениям, учёные выяснили, что возведение пирамид отнюдь не ложилось тяжким бременем на плечи рабов и беднейших слоёв населения. (2) Труд на каменоломнях и транспортировке огромных каменных блоков был, несомненно, чрезвычайно тяжёлым, но за него платили деньги, а если учесть, что строительство велось во времена разлива Нила, когда крестьянам было нечего делать, то такую работу можно считать благом: она не давала людям умереть от голода. (3) (...) крестьян использовали в основном на транспортировке камня, а собственно сооружением пирамид занимались несколько тысяч профессиональных строителей.

1. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) При сооружении пирамид, помогая профессиональным строителям, крестьяне занимались транспортировкой камня, потому что эта работа не давала им умереть от голода и велась в удобное для них время.
- 2) Строительство пирамид было непосильным бременем для беднейших слоёв населения.

- 3) Пирамиды сооружались во время разлива Нила, когда прекращались сельскохозяйственные работы.
- 4) Когда разливался Нил, крестьянам нечего было делать, и, чтобы не умереть от голода, они вынуждены были против своей воли идти в каменоломни, заниматься транспортировкой камня.

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

- 1) таким образом
- 2) следовательно
- 3) потому что
- 4) причём

3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ТРУД. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ТРУД, -а, м.

- 1) Целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей. *Умственный труд. Физический труд. Научная организация труда. Производительность труда. Право на труд.*
- 2) Работа, занятие. *Упорный труд. Дневные труды. Заплатить за труд.*
- 3) Усилие, направленное к достижению чего-нибудь. *Взять на себя труд сделать что-нибудь. С трудом уговорил кого-нибудь.*
- 4) Результат деятельности, работы, произведение. *Труд всей жизни. Научный труд.*
- 5) Привитие умения и навыков в какой-нибудь профессиональной, хозяйственной деятельности как предмет школьного преподавания. *Уроки труда. Преподаватель по труду.*

4. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) труд был (предложение 2),
- 2) считалось (предложение 1),
- 3) пирамиды строили (предложение 1),
- 4) работу можно считать (предложение 2).

5. Укажите верную характеристику слова ВОПРЕКИ (предложение 1).

- 1) наречие,
- 2) деепричастие,
- 3) предлог,

4) союз.

6. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) одолжИт,
- 2) озлОбить,
- 3) полОжил,
- 4) лгалА.

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Вскоре новый жилец ОПЛАТИЛ все счета.
- 2) Нам удалось ОГРАДИТЬ друга от несправедливых обвинений.
- 3) Марью Николаевну ждала безрадостная ОДИНОЧНАЯ старость.
- 4) В музее истории нашего города пройдёт ПРАЗДНИЧНЫЙ концерт, посвящённый ветеранам Великой Отечественной войны.

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырёхстам пятидесяти,
- 2) их мечты,
- 3) лягте,
- 4) нет сапогов.

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Прощаясь со школой,

- 1) благодарность была безграничной.
- 2) учителям было сказано много добрых слов.
- 3) прозвенел последний звонок.
- 4) скажите добрые слова своим учителям.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Хочется поздравить всех, кто победили на олимпиаде в Канаде.
- 2) Спортсмены познакомились и подружились с жителями Ванкувера.
- 3) Болельщики, приехавшие из многих стран мира, радостно приветствовали олимпийских чемпионов.
- 4) Жажда славы - неплохой стимул в борьбе за олимпийские медали.

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Звёзды были рассыпа(1)ы по невид(2)о чёрному небу как драгоце(3)ые камни из златокова(4)ого ларца.

- 1) 2, 3, 4,
- 2) 2, 3,
- 3) 1, 2, 3,
- 4) 1, 2, 4.

12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) соед..нялись, зак..пчённый, г..релый,
- 2) изн..силась, сопр..вождал, предост..рожность,
- 3) заж..гает, к..лосья, н..сильщик,
- 4) обозн..чения, к..солапый, отп..рает.

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) без..ядерный, грузопод..ёмник, трех..язычный,
- 2) пр..светлый, пр..норовиться, пр..датель,
- 3) бе..рассудный, ..дравница, ..жёг,
- 4) с..скать, супер..гра, сверх..мпульсивный.

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) скле..нный, выпл..тся,
- 2) подстав..шь, купл..нный,
- 3) ненавид..л, завис..вший,
- 4) прикрут..т, накле..т.

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)вдалеке находилась знаменитая барская усадьба.
- 2) Вмешательство старосты было крайне (не)уместным.
- 3) Ни с чем (не)сравнимое удовольствие испытали гости, побывав в гостях у Бельского.
- 4) Записка была написана (не)разборчивым почерком.

Прочитайте текст и выполните задания 16 - 17.

(1) Одной из примет постигшей нас культурной катастрофы стало сквернословие. (2) Оно гнездится не только в группках тусующихся тинэйджеров и давно уже перестало быть "лингвистической привилегией" пьяного грузчика в овощном магазине. (3) Матерщина свободно и горделиво льётся в коридорах и курилках престижных вузов, со сцены и экрана, со страниц нашей печати. (4) Глубоким анахронизмом стало правило "не выражаться при дамах": мат ныне не избирателен по полу, и некоторые "дамы", особенно в нежном возрасте, способны заткнуть за пояс иного бомжа.

(5) Обвальное сквернословие вообще, по-видимому, спутник кризисных времён. (6) Историк и мыслитель XVII века дьяк Иван Тимофеев среди пороков и грехов, которые привели к едва не погубившей Россию Смуте, упоминал и "зловонное произношение языком и устами матерных скверных слов".

(7) В наши дни сквернословие существует в разных проявлениях, как бы выступает в нескольких ипостасях.

(8) Прежде всего - это привычное сквернословие, свойственное людям с невысоким уровнем культуры. (9) В этом случае матерные слова и выражения для человека, который их употребляет, используются автоматически - и как единицы именования соответствующих предметов и действий, и как междометия, выражающие разнообразные чувства, и как балластные наполнители речевого потока (подобно тому, как некоторые другие люди поминутно говорят: вот, так сказать, значит). (10) Привычный мат - это абсолютное и законченное проявление бескультурья. (11) Хотя он и связан с уровнем образования, но не на прямую: я, например, знал крестьян, за плечами которых было два класса церковноприходской школы, но для которых матерное слово было столь же противоестественно, как лень или плохая работа; в то же время мне известны матерящиеся студенты, инженеры и врачи. (12) Основная среда формирования привычного сквернословия - семья, основная причина - культурный вакуум, царящий в ней. (13) Поэтому сквернословие так устойчиво: ребёнок, который ежедневно слышит, как его родители "ласкают" друг друга забористым словом, почти наверняка вырастет "матерноговорящим" и передаст эту привычку своим детям.

(14) Широко распространено так называемое аффективное сквернословие. (15) Оно связано с выражением какого-либо чувства и обычно является эмоциональной реакцией человека на ситуацию, слова или поведение других людей, даже на собственные действия.

(16) Ещё одно из проявлений сквернословия - намеренный эпатаж, вызов обществу, потуги разрушить общепринятые правила приличия. (17) Диапазон этой разновидности мата весьма широк - от надписей на заборах и в туалетах до манерно-циничных выступлений некоторых представителей интеллигенции и, так сказать, произведений искусства - книг, кинофильмов, спектаклей. (18) Да, в текстах великой русской литературы немало строк и строчек, где соответствующие слова даже в академических изданиях стыдливо заменялись отточиями. (19) Но разве есть что-нибудь общее между ними и матом в угоду моде, для создания ореола скабрезной скандальности или просто потому, что иначе говорить не умеют?

(20) Мат - это, увы, объективная суровая реальность. (21) Отчётливо осознавая это, должны ли мы занять безучастную позицию? (22) Вряд ли. (23) Ведь сквернословие не только оскорбляет других людей, но и разрушающе действует на самого человека: мат как бы становится частью его менталитета. (24) Человек начинает смотреть на мир сквозь сетку, узлы которой связаны из матерных слов, и мир этот удручающе примитивен, поскольку всё многообразие жизни низводится в нём до простейших отправления.

(25) Нет и не может быть каких-то универсальных рецептов излечения от сквернословия. (26) Ясно мне: это возможно только при значительном повышении культурного уровня как общества, так и отдельного человека. (27) Не нужно тешить себя иллюзиями: спившегося

люмпена никто не научит говорить на другом языке. (28) Но многое можно сделать в микроколлективе: в классе, студенческой аудитории и особенно в семье. (29) Давайте будем нетерпимы к сквернословью - наложим на него полный и не подлежащий обсуждению запрет.

(По С. Виноградову)

16. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

- 1) Сквернословие в нынешнее время стало практически языковой нормой для всех социальных слоёв населения.
- 2) Сквернословие напрямую связано с низким уровнем образования.
- 3) Основная среда формирования привычного сквернословия - семья.
- 4) Нетерпимое отношение к сквернословью, значительное повышение культурного уровня как общества, так и отдельного человека может излечить общество от этого языкового явления.

17. Среди предложений 1 - 5 найдите простое повествовательное, распространенное, двусоставное предложение, осложненное вводным словом.

ЧАСТЬ 2

Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свое мнение аргументируйте, опираясь, в первую очередь, на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения. Объем сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант №4

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1 - 5.

- (1) Надо всячески стараться, чтобы тезис был возможно проще и выражен короче, потому что сложный тезис намечает несколько мыслей, а значит, несколько пунктов разногласий. (2) Составные тезисы вносят в спор крайнюю запутанность, сбивчивость и неопределённость. (3) (...), встретившись с ними, необходимо сейчас же расчленить их на составные элементарные суждения и рассматривать каждый пункт разногласия отдельно.

1. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Простой и короткий тезис содержит одну мысль, он лучше составного.

- 2) Разногласия в споре могут возникнуть из-за сложности тезиса, намечающего несколько мыслей.
- 3) Составные тезисы могут внести в спор запутанность и неопределённость, так как они намечают несколько мыслей, которые приведут к разногласию.
- 4) В споре доказательство тезиса, сформулированного в форме простого предложения, выстраивается и воспринимается яснее, поэтому нужно составные тезисы расчленять на элементарные суждения.

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

- 1) поэтому
- 2) вопреки этому
- 3) во-первых
- 4) да и

3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ПУНКТ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ПУНКТ, - а; м.

- 1) Определённое место на земной поверхности. Пункт пересечения дорог. Стратегический пункт. Населённый пункт. (город, посёлок и т.п.).
- 2) Учреждение или отдел учреждения с узко определённым кругом функций. Медицинский пункт. Переговорный пункт. Приёмный пункт.
- 3) Раздел официального документа или какого-либо текста, обозначаемый номером или буквой. Пункт договора. Перечислить основные пункты доклада. Пункт обвинения.
- 4) Вопрос, тема, предмет (внимания, рассуждения). Не сойтись в каком-либо пункте разногласий. Разойтись по трём пунктам.
- 5) Отдельный момент в развитии чего-либо. Кульминационный пункт. Переломный пункт в истории. Отправной пункт умозаключений. Поворотный пункт войны.

4. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) тезис был (предложение 1)
- 2) надо стараться (предложение 1)
- 3) намечает несколько мыслей (предложение 1)
- 4) расчленить (предложение 3)

5. Укажите верную характеристику слова ИХ (предложение 3).

- 1) притяжательное местоимение
- 2) личное местоимение
- 3) возвратное местоимение
- 4) указательное местоимение

6. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) шарфЫ
- 2) щЁлкать
- 3) красИвее
- 4) экспЕрт

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ПРАЗДНАЯ жизнь до добра не доводит.
- 2) Самодовольная, СЫТАЯ физиономия собеседника вызывала раздражение.
- 3) Шкура овечья, да душа ЧЕЛОВЕЧЬЯ.
- 4) Он с трудом ОТЛИЧАЛ оттенки бежевого цвета.

8. Определите предложение с составными союзами:

- 1) Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора.
- 2) Мы начали беседовать, как будто век были знакомы.
- 3) Звезды меркнут и гаснут.
- 4) Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо.

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Соблюдая правила этикета,

- 1) моя вежливость не знала границ.
- 2) количество конфликтов между людьми сокращается.
- 3) создалась атмосфера взаимного комфорта.
- 4) можно даже неудовольствие выразить так, что никто не обидится.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Поезд прибыл в Москву согласно расписанию.
- 2) Подготовка к выступлению заняла много времени.
- 3) Те, кто не смог посмотреть новый фильм, очень сожалели об этом.
- 4) Все радовались красотой природы.

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Картины Крамского были купле(1)ы П.М. Третьяковым и позже выставле(2)ы на всеобщее обозрение почте(3)ейшей публике, восторже(4)о принявшей это решение.

- 1) 3,
- 2) 3, 4,

- 3) 1, 2,
- 4) 1, 3, 4.

12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) развл..чение, сохр..нённый, эк..логия,
- 2) бесп..лезный, р..ждает, прот..рает,
- 3) соб..рает, сов..стливый, ум..реть,
- 4) ф..гура, пр..моугольник, попл..вок.

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ..добрить, в..рыхлить, мирово..рение,
- 2) з..рисовка, от..брать, не..тгаданное,
- 3) по..скать, серх..зящный, пост..нфарктный,
- 4) пр..вилегия, пр..добрый, пр..зидиум.

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) вып..тся, гон..мый,
- 2) отутюж..шь, срубл..нный,
- 3) раска..тся, выруч..т,
- 4) остав..вший, украш..нный.

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)возможно равнодушно смотреть на картины А.И. Куинджи.
- 2) Многого в жизни ему (не)доставало.
- 3) Отнюдь (не)просто начиналась жизнь Куинджи, будущего автора картины "Лунная ночь на Днепре".
- 4) (Не)вероятная красота этого шедевра поразила великого князя Константина Константиновича.

Прочитайте текст и выполните задания 16 - 17.

- (1) Шёл май сорок третьего года. (2) На отдыхе нам выдали к обеду один котелок на двоих.
- (3) Суп был сварен с макаронами, и в мутной глубине котелка невнятно что-то белело.
- (4) В пару со мной угодил пожилой боец. (5) Мы готовились похлебать горячей еды, которую получали редко.
- (6) Мой напарник вынул из тощего вещмешка ложку, и сразу я упал духом: большая деревянная ложка была уже выедена по краям, а у меня ложка была обыкновенная, алюминиевая...

(7) Я засуетился было, затаскал свою узкорылую ложку туда да обратно, как вдруг заметил, что напарник мой не спешит и своей ложкой не злоупотребляет. (8) Зачёрпывать-то он зачёрпывал во всю глубину ложки, но потом, как бы ненароком, задевал за котелок, из ложки выплёскивалась половина обратно, и оставалось в ней столько же мутной жижицы, сколько и в моей ложке, может, даже и поменьше.

(9) В котелке оказалась одна макаронина. (10) Одна на двоих. (11) Длинная, из довоенного теста, может, и из самой Америки, со "второго фронта". (12) Мутную жижицу мы перелили ложками в себя, и она не утолила, а лишь сильнее возбудила голод. (13) Ах, как хотелось мне сцапать ту макаронину, не ложкой, нет, с ложки она соскользнёт обратно, шлёпнется в котелок, рукою мне хотелось её сцапать - и в рот!

(14) Если бы жизнь до войны не научила меня сдерживать свои порывы и вожделения, я бы, может, так и сделал: схватил, заглотил, и чего ты потом со мной сделаешь? (15) Ну, завезёшь по лбу ложкой, ну, может, пнёшь и скажешь: "Шакал!"

(16) Я отвернулся и застланными великим напряжением глазами смотрел на окраины древнего городка, ничего перед собой не видя. (17) В моих глазах жило одно лишь трагическое видение - белая макаронина...

(18) Раздался тихий звук. (19) Я вздрогнул и обернулся, уверенный, что макароны давно уж на свете нет... (20) Но она лежала, разваренная, и, казалось мне, сделалась ещё дородней и привлекательней своим царственным телом.

(21) Мой напарник первый раз пристально глянул на меня - и в глубине его усталых глаз я заметил какое-то вспоминание и усталую мудрость, что готова и ко всепрощению, и к снисходительности. (22) Он молча же своей зазубренной ложкой раздвоил макаронину, но не на равные части, и я затрясся внутри от бессилия и гнева: ясное дело, конец макароны, который подлиннее, он загребёт себе.

(23) Но деревянная ложка коротким толчком подсунула к моему краю именно ту часть макароны, которая была длиннее.

(24) Напарник мой безо всякого интереса, почти небрежно забросил в рот макаронину, облизал ложку, сунул её в вещмешок и ушёл куда-то. (25) В спине его серой, в давно небритой, дегтярно чернеющей шее, в кругло и серо обозначенном стриженном затылке чудилось мне всеокрушающее презрение.

(26) И никогда, нигде я его более не встретил, но и не забыл случайного напарника по котелку, не забыл на ходу мне преподанного урока, может, самого справедливого, самого нравственного из всех уроков, какие преподала мне жизнь.

(По В. Астафьеву)

16. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

- 1) Горячую еду на фронте бойцы получали редко.
- 2) Пожилого бойца отличает бескорыстная уступчивость, снисходительность, способность жертвовать своими интересами.
- 3) Голод превратил молодого солдата в жадное и озлобленное существо.
- 4) Пожилой солдат откровенно презирал рассказчика за его малодушие и жадность.

17. Среди предложений 1 - 5 найдите простое повествовательное, распространенное, односоставное неосложненное предложение.

ЧАСТЬ 2

Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свое мнение аргументируйте, опираясь, в первую очередь, на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения. Объем сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Эталон ответов

№	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
1.	1	4	1	4
2.	2	3	4	1
3.	3	4	1	4
4.	3	1	2	2
5.	2	3	3	1
6.	1	1	3	1
7.	3	3	3	4
8.	1	2	4	2
9.	3	4	4	4
10.	1	2	1	4
11.	2	2	1	2
12.	4	1	3	2
13.	3	2	1	3
14.	3	1	4	1
15.	3	2	3	3
16.	3	3	2	3
17.	2	4	5	2

Условия выполнения заданий

Место проведения:	Учебная аудитория
Оборудование:	Тетрадные листы в линейку
Инструменты:	Шариковая ручка
Расходные материалы:	
Доступ к дополнительным инструкциям и справочным материалам:	Орфографические словари
Норма времени:	6 академических часов

Описание системы оценивания

При оценивании используется 5-балльная система. Экзаменационное задание состоит из 18 заданий. За каждое правильно выполненное задание начисляются баллы. Максимальное количество баллов –100.

Оценка выставляется согласно шкале: **Оценка «5» - 90 – 100 баллов**

Оценка «4» - балла

Оценка «3» - балла